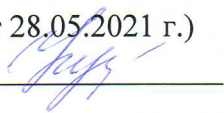


Муниципальное казенное дошкольное образовательное учреждение города
Новосибирска «Детский сад № 452 комбинированного вида «Теремок»

СОГЛАСОВАНО

на итоговом педсовете
(Протокол № 1 от 28.05.2021 г.)



УТВЕРЖДАЮ
заведующий МКДОУ д/с № 452
«Теремок»
Н.П. Кузнецова

Проект **рабочей программы воспитания**



Муниципальное казенное дошкольное образовательное учреждение города Новосибирска
«Детский сад № 452 комбинированного вида «Теремок»

СОГЛАСОВАНО

на итоговом педсовете

(Протокол № 1 от 28.05.2021 г.)

УТВЕРЖДАЮ

заведующий МКДОУ д/с № 452

«Теремок»

_____ Н.П. Кузнецова

Проект
рабочей программы воспитания



I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1. Пояснительная записка

Программа воспитания является обязательной частью основной образовательной программы ДОУ и направлена на решение проблем гармоничного вхождения детей дошкольного возраста в социальный мир и налаживания ответственных взаимоотношений с окружающими их людьми (сверстниками и взрослыми). Данная программа призвана помочь педагогическому коллективу реализовать имеющийся воспитательный потенциал совместной с детьми и их родителями деятельности и тем самым сделать детский сад воспитывающей организацией.

Основой разработки нашей рабочей программы воспитания являются положения следующих документов:

- Конституция Российской Федерации (принята на всенародном голосовании 12 декабря 1993 г.) (с поправками);
- Указ Президента Российской Федерации от 21 июля 2020 г. № 474 «О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года»;
- Федеральный Закон от 28 июня 2014 г. № 172-ФЗ «О стратегическом планировании в Российской Федерации»;
- Федеральный Закон от 29 декабря 2012 г. №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральный закон от 6 октября 2003 г. № 131-ФЗ «Об общих принципах организации местного самоуправления в Российской Федерации»;
- распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 996-р об утверждении Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года;
- распоряжение Правительства Российской Федерации от 12 ноября 2020 г. № 2945-р об утверждении Плана мероприятий по реализации в 2021 - 2025 годах Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года;
- распоряжение Правительства Российской Федерации от 13 февраля 2019 г. № 207-р об утверждении Стратегии пространственного развития Российской Федерации на период до 2025 года;
- приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155 г. Москва «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования».

При разработке рабочей программы воспитания учитывались также ключевые идеи Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России.

В центре нашей рабочей программы воспитания в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом (далее – ФГОС) дошкольного образования находится личностное развитие детей дошкольного возраста. Поэтому данная программа воспитания строится на основе целеполагания, ожидаемых результатах, видах деятельности, условиях формирования воспитывающей, личностно развивающей среды, а также отражает интересы и запросы участников образовательных отношений:

- ребенка, признавая приоритетную роль его личностного развития на основе возрастных и индивидуальных особенностей, интересов и потребностей;
- родителей ребенка (законных представителей) и значимых для ребенка взрослых;
- государства и общества.

В ходе реализации нашей программы воспитания педагогический коллектив будет стремиться к следующим результатам в части воспитания при формировании личностных качеств ребёнка дошкольного возраста:

- безусловное уважение к жизни во всех ее проявлениях, признание ее наивысшей ценностью;
- осознание ценности здоровья, установка на активное здоровьесбережение человека;
- любовь к Отечеству, осознание себя продолжателем традиций предков, защитником Земли, на которой родился и вырос; осознание личной ответственности за Россию;
- признание ценности жизни и личности другого человека, его прав и свобод, - признание за другим человеком права иметь свое мнение;
- готовность к рефлексии своих действий, высказываний и оценке их влияния на других людей; внутренний запрет на физическое и психологическое воздействие на другого человека;
- субъектность, активная жизненная позиция;
- уважение к чужой собственности, месту постоянного проживания;
- осознание себя гражданином многонациональной России, частью народа, проявляющий интерес и уважение к культуре, русскому языку и языкам предков;
- готовность заботиться о сохранении исторического и культурного наследия страны и развитии новых культурных направлений;
- принятие и сохранение традиционных семейных ценностей народов России;
- забота о природе, окружающей среде; экологическое самосознание и мышление; осознание себя частью природы и зависимости своей жизни и здоровья от экологии;
- забота о слабых членах общества, готовность деятельно участвовать в оказании помощи социально-незащищенным гражданам;
- осознание ценности образования; уважение к педагогу; готовность учиться на протяжении всей жизни; стремление к саморазвитию и самосовершенствованию во всех сферах жизни;
- проектное мышление; командность; лидерство; готовность к продуктивному взаимодействию и сотрудничеству;
- интеллектуальная самостоятельность; критическое мышление; познавательная активность;
- творческая активность и готовность к творческому самовыражению;
- свобода выбора и самостоятельность в принятии решений; социальная активность и мобильность; активная гражданская позиция;

- уважение к труду, осознание его ценности для жизни и самореализации; трудовая и экономическая активность.

Одним из важных результатов реализации программы станет приобщение дошкольников к российским традиционным духовным ценностям, правилам и нормам поведения в обществе. Программа призвана обеспечить достижение детьми дошкольного возраста личностных результатов, указанных во ФГОС дошкольного образования.

1.1. Принципы и подходы к формированию программы

Рабочая программа воспитания детей дошкольного возраста разрабатывалась с учётом:

- современных факторов, оказывающих влияние на воспитание и личностное развитие ребенка;
- особенностей психологического развития ребенка в условиях всеобщей цифровизации;
- необходимости оперативного внесения в ООП изменений, predetermined документами стратегического планирования Российской Федерации;
- готовности к взаимодействию, обратной связи и информационной открытости в отношении социальных партнеров ДОО.

ДОО, разрабатывая собственную рабочую программу воспитания, включил в неё те вариативные модули (*содержательный раздел программы*), которые помогут ему в наибольшей степени реализовать свой воспитательный потенциал с учетом имеющихся в детском саду кадровых и материальных ресурсов. Поскольку практика воспитания в дошкольных образовательных организациях России многообразна, и охватить это многообразие невозможно, мы определили в своей рабочей программе собственные модули при соблюдении следующих условий:

- каждый модуль рабочей программы должен отражать реальную деятельность участников образовательных отношений, и эта деятельность в первую очередь является значимой для воспитанников детского сада;
- модули в программе воспитания располагаются в соответствии с их значимостью в системе воспитательной работы ДОО, а деятельность педагогических работников (воспитателей, освобожденных специалистов) в рамках комплекса модулей направлена на достижение результатов освоения основной образовательной программы дошкольного образования.

Процесс воспитания в ДОО основывается на следующих принципах:

- *принцип гуманизма*, который предполагает, что каждый ребенок имеет право на признание его в обществе как личности, как человека, являющегося высшей ценностью, уважение к его персоне, достоинству, защита его прав на свободу и развитие;
- *принцип субъектности*, суть которого в развитии и воспитании личности ребенка как субъекта собственной жизнедеятельности; в воспитании самоуважения, привычки к заботе о себе, в формировании адекватной самооценки и самосознания;
- *принцип научности*, который предполагает отражение в содержании воспитания основных закономерностей развития социальных объектов, стимулирование познавательного интереса детей к сфере социальных отношений;

- *принцип доступности*, который обеспечивает адаптацию научного знания к специфике особенностей личностного развития детей дошкольного возраста (возрастных, половых, национальных, этнических);
- *принцип системности*, который предполагает формирование у дошкольников обобщенного представления о социальном мире как системе, в которой все объекты, процессы, явления, поступки, переживания людей находятся во взаимосвязи и взаимозависимости;
- *принцип интегративности*, который предусматривает возможность использовать содержание социальной культуры в разных образовательных областях (познавательное, речевое, художественно-эстетическое, физическое развитие) и реализовывать его в разных видах деятельности;
- *принцип культуросообразности и регионализма*, который обеспечивает становление различных сфер самосознания ребенка на основе ближайшего социального окружения и культуры своего народа, а также познания историко-географических, этнических особенностей социальной действительности своего региона;
- *принципы безопасной жизнедеятельности*, т.е. защищенность важных интересов личности от внутренних и внешних угроз, воспитание через призму безопасности и безопасного поведения.

Подходы к формированию программы отражают суть взаимодействия всех участников образовательных отношений:

- неукоснительное соблюдение законности и прав семьи и ребёнка, соблюдения конфиденциальности информации о ребёнке и семье, приоритета безопасности ребёнка при нахождении в детском саду;
- ориентир на создание в ДОУ психологически комфортной среды для каждого обучающегося и взрослого, без которой невозможно конструктивное взаимодействие участников образовательных отношений;
- реализация процесса воспитания главным образом должна осуществляться через разные формы организации совместной деятельности, наполненные яркими и содержательными событиями, общими позитивными эмоциями и доверительными отношениями друг к другу;
- системность, целесообразность и не шаблонность воспитания как условия его эффективности.

Ключевой фигурой воспитания в ДОУ является воспитатель, реализующий по отношению к детям дошкольного возраста защитную, личностно развивающую, организационную, посредническую (в разрешении конфликтов) функции.

1.2. Цель и задачи воспитания

Современный национальный воспитательный идеал – это высоконравственный, творческий, компетентный гражданин России, принимающий судьбу Отечества как свою личную, осознающий ответственность за настоящее и будущее своей страны, укорененный в духовных и культурных традициях многонационального народа Российской Федерации.

Исходя из этого воспитательного идеала, а также основываясь на базовых для нашего общества ценностях (таких как семья, труд, отечество, природа, мир, знания, культура,

здоровье, человек) мы определили следующую цель программы воспитания – гармоничное развитие личности ребёнка дошкольного возраста, развитие его жизнестойкости и адаптивности в условиях глобальной неопределённости и стремительных изменений во всех сферах жизни и деятельности на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества.

Цель программы воспитания можно будет достичь через систему задач.

Задачи духовно-нравственного, гражданско-правового воспитания:

- обеспечить условия для формирования готовности и способности к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию, индивидуально-ответственному поведению;
- формировать готовность и способность к реализации творческого потенциала в духовной и предметно-продуктивной деятельности на основе моральных норм и универсальной духовно-нравственной установки «становиться лучше»;
- создавать условия для укрепления нравственности, основанной на свободе, воле и духовных отечественных традициях, внутренней установке личности поступать согласно своей совести;
- развивать способность к самостоятельным поступкам и действиям, совершаемым на основе морального выбора, принятию ответственности за их результаты, целеустремленность и настойчивость в достижении результата;
- учить понимать и осознавать ценность других людей, ценность человеческой жизни, нетерпимость к действиям, представляющим угрозу жизни, физическому и нравственному здоровью, духовной безопасности личности, формировать умение им противодействовать;
- закладывать основы осознания себя гражданином России на основе принятия общих национальных нравственных ценностей;
- развивать чувства патриотизма и гражданской солидарности;
- познакомить с нормами русского литературного языка;
- формировать умение излагать свои мысли последовательно, умение убеждать, отстаивать свою точку зрения;
- дать знания об искусстве человеческих взаимоотношений, помочь приобрести навыки и опыт, необходимые для адекватного поведения в различных речевых ситуациях; усвоить формулы речевого общения;
- привлечь внимание дошкольников к живому слову, пробудить интерес к истории языка; воспитывать уважительное отношение к чистоте и богатству родной речи;
- формировать осознание безусловной ценности семьи, понимание и поддержание таких нравственных устоев семьи, как любовь, взаимопомощь, уважение к родителям, забота о младших и старших, ответственность за другого человека.

Задачи патриотического воспитания и приобщения детей к культурному наследию:

- формировать представления о жизни предков, о специфике бытования русской народной культуры при обращении к жизненному опыту детей;
- воспитывать отзывчивость на красоту русской природы и народного искусства;
- содействовать развитию отдельных форм и комплексов традиционной культуры;
- развивать стремление детей к широкой начитанности;
- побуждать к заучиванию наизусть художественных произведений и выразительному их исполнению;
- формировать у детей желание фиксировать свои впечатления и наблюдения;
- воспитывать у каждого ребёнка интерес к чтению, научить бережно относиться к книге;
- воспитывать литературно-художественный вкус и развивать способность к творчеству;
- развивать способности детей к восприятию, пониманию прекрасного в природе, жизни и искусстве, поддержка стремления к созданию прекрасного.

Задачи физического воспитания и развития навыков здорового образа жизни:

- воспитывать у детей дошкольного возраста потребность в движении и положительном эмоциональном восприятии жизни;
- воспитывать положительные черты характера (смелость, решительность, настойчивость), нравственные качества (доброжелательность, взаимопомощь), волевые качества (сила воли, умение побеждать и проигрывать);
- формировать привычку к здоровому образу жизни, желание заниматься физическими упражнениями (в том числе не ради достижения успеха, а для собственного здоровья);
- воспитывать валеологическую культуру (осознанное отношение ребенка к здоровью и жизни человека + знания о здоровье + умение оберегать, поддерживать и охранять здоровье + навыки безопасного поведения + умение оказать элементарную медицинскую, психологическую самопомощь и помощь).

Задачи трудового и экологического воспитания:

- воспитывать трудолюбие, бережливость, жизненный оптимизм, способность к преодолению трудностей;
- воспитывать сознательное отношение к труду как к основной жизненной потребности;
- воспитывать уважение и интерес к результатам своего труда и труда взрослых;
- воспитывать привычку к трудовым усилиям, ответственному отношению к делу, стремление к положительному результату;
- воспитывать экологическую культуру дошкольников;
- углублять и конкретизировать представления об условиях жизни растений и животных, о том, что человек – часть природы. Учить вести себя так, чтобы не навредить природе;

- обогащать представления детей о преобразовании человеком природы родного края;
- воспитывать гуманное отношение ко всему живому, чувство милосердия; учить правильному поведению в природной среде.

1.3. Значимые характеристики современной социокультурной ситуации

Современный период в российской истории и образовании — время смены ценностных ориентиров. Негативные явления, неизбежные в период крупных социально-политических изменений оказали отрицательное влияние на общественную нравственность, гражданское самосознание, на отношение людей к обществу, государству, закону и труду, на отношение человека к человеку. В период смены ценностных ориентиров нарушается духовное единство общества, меняются жизненные приоритеты молодежи, происходит разрушение ценностей старшего поколения, а также деформация традиционных для страны моральных норм и нравственных установок.

Поэтому современный окружающий ребенка мир характеризуется определенной культурной неустойчивостью из-за смешивания культур и стирания культурных границ. В этой ситуации актуально сформировать у детей базовую систему ценностей – основу морального, нравственного поведения в течение всей жизни.

Ребёнок дошкольного возраста наиболее восприимчив к эмоционально-ценностному, духовно-нравственному развитию, гражданскому воспитанию. В то же время недостатки развития и воспитания в этот период жизни трудно восполнить в последующие годы. Пережитое и усвоенное в детстве отличается большой психологической устойчивостью.

Обеспечение духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России, начиная с дошкольного возраста, является ключевой задачей современной государственной политики Российской Федерации.

Духовно-нравственное развитие и воспитание личности начинается в семье. Ценности семейной жизни, усваиваемые ребёнком с первых лет жизни, имеют непреходящее значение для человека в любом возрасте. Взаимоотношения в семье проецируются на отношения в обществе и составляют основу гражданского поведения человека. Таким образом, дошкольное образовательное учреждение призвано обеспечивать духовно-нравственное развитие и воспитание личности ребёнка для становления и развития его гражданственности, принятия гражданином России национальных и общечеловеческих ценностей и следования им в личной и общественной жизни.

2. Планируемые результаты освоения программы

2.1. Целевые ориентиры

Таблица 1

Портрет Гражданина России 2035 года <i>(общие характеристики)</i>	Базовые ценности воспитания
1. Патриотизм <i>Хранящий верность идеалам Отечества,</i>	- формирование у обучающихся чувства

гражданского общества, демократии, гуманизма, мира во всем мире. *Действующий* в интересах обеспечения безопасности и благополучия России, сохранения родной культуры, исторической памяти и преемственности на основе любви к Отечеству, малой родине, сопричастности к многонациональному народу России, принятия традиционных духовно-нравственных ценностей человеческой жизни, семьи, человечества, уважения к традиционным религиям России. *Уважающий* прошлое родной страны и устремлённый в будущее.

2. Гражданская позиция и правосознание

Активно и сознательно *принимающий* участие в достижении национальных целей развития России в различных сферах социальной жизни и экономики, *участвующий* в деятельности общественных объединениях, волонтерских и благотворительных проектах. *Принимающий* и *учитывающий* в своих действиях ценность и неповторимость, права и свободы других людей на основе развитого правосознания.

3. Социальная направленность и зрелость

Проявляющий самостоятельность и ответственность в постановке и достижении жизненных целей, активность, честность и принципиальность в общественной сфере, нетерпимость к проявлениям непрофессионализма в трудовой деятельности, уважение и признание ценности каждой человеческой личности, сочувствие и деятельное сострадание к другим людям.

Сознательно и творчески *проектирующий* свой жизненный путь, использующий для разрешения проблем и достижения целей средства саморегуляции, самоорганизации и рефлексии.

патриотизма;

- формирование уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества;

- формирование бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации.

- формирование гражданственности;

- формирование уважения к закону и правопорядку;

- формирование взаимного уважения.

- формирование уважения к человеку труда и

<p>4. Интеллектуальная самостоятельность</p> <p>Системно, креативно и критически <i>мыслящий</i>, активно и целенаправленно <i>познающий</i> мир, самореализующийся в профессиональной и личной сферах на основе этических и эстетических идеалов.</p> <p>5. Зрелое сетевое поведение</p> <p>Эффективно и уверенно <i>осуществляющий</i> сетевую коммуникацию и взаимодействие на основе правил сетевой культуры и сетевой этики, <i>управляющий</i> собственной репутацией в сетевой среде, <i>формирующий</i> «здоровый» цифровой след.</p> <p>6. Экономическая активность <i>Проявляющий</i> стремление к созидательному труду, успешно <i>достигающий</i> поставленных жизненных целей за счёт высокой экономической активности и эффективного поведения на рынке труда в условиях многообразия социально-трудовых ролей, мотивированный к инновационной деятельности.</p> <p>7. Коммуникация и сотрудничество</p> <p>Доброжелательно, конструктивно и эффективно <i>взаимодействующий</i> с другими людьми – представителями различных культур, возрастов, лиц с ограниченными возможностями здоровья (в том числе в составе команды); уверенно <i>выражающий</i> свои мысли различными способами на русском и родном языке.</p> <p>8. Здоровье и безопасность</p> <p><i>Стремящийся</i> к гармоничному развитию, осознанно выполняющий правила здорового и</p>	<p>старшему поколению,</p> <p>- формирование взаимного уважения.</p> <p>- формирование уважения к человеку труда и старшему поколению;</p> <p>- формирование взаимного уважения;</p> <p>- формирование бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации.</p> <p>- формирование уважения к закону и правопорядку;</p> <p>- формирование взаимного уважения;</p> <p>- формирование бережного отношения к природе и окружающей среде.</p>
---	---

экологически целесообразного образа жизни и поведения, безопасного для человека и окружающей среды (в том числе и сетевой), *воспринимающий* природу как ценность, *обладающий* чувством меры, рачительно и бережно *относящийся* к природным ресурсам, *ограничивающий* свои потребности.

9. Мобильность и устойчивость

Сохраняющий внутреннюю устойчивость в динамично меняющихся и непредсказуемых условиях, гибко *адаптирующийся* к изменениям, проявляющий социальную, профессиональную и образовательную мобильность, в том числе в форме непрерывного самообразования и самосовершенствования.

- формирование гражданственности;
- формирование уважения к человеку труда и старшему поколению.

- формирование взаимного уважения;
- формирование бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации.

- формирование бережного отношения к своему здоровью и здоровью окружающих людей;
- формирование взаимного уважения;
- формирование бережного отношения к природе и окружающей среде.

	<ul style="list-style-type: none"> - формирование основ дружбы, взаимопомощи; - формирование условий для стремления к знаниям; - формирование представления о труде, личности.
--	---

2.2. Планируемые результаты воспитания детей раннего возраста

Таблица 2

Портрет ребенка раннего возраста	Планируемые результаты
<p>1.1. <i>Проявляющий</i> привязанность, любовь к семье, близким.</p> <p>2.1. Доброжелательный по отношению к другим людям, эмоционально отзывчивый, <i>проявляющий</i> понимание и сопереживание (социальный интеллект)</p> <p>3.1. Способный к простейшим моральным оценкам и переживаниям (эмоциональный</p>	<ul style="list-style-type: none"> - имеет первоначальные представления о нормах, ограничениях и правилах, принятые в обществе; - проявляет эмоциональное отношение к семье; - проявляет позитивные эмоции и интерес к семейным праздникам и событиям. - способен понять и принять, что такое «хорошо» и «плохо», что можно делать, а что нельзя в общении со взрослыми; - проявляет интерес к другим детям и способен бесконфликтно играть рядом с ними. - проявляет позицию «Я сам!»; - способен осознавать себя представителем определенного пола; - доброжелателен, проявляет сочувствие,

<p>интеллект).</p> <p>3.2. <i>Способный осознавать</i> первичный «образ Я».</p> <p>4.1. <i>Проявляющий</i> интерес к окружающему миру и активность в поведении и деятельности.</p> <p>4.2. Эмоционально <i>отзывчивый</i> к красоте.</p> <p>4.3. <i>Проявляющий</i> желание заниматься художественным творчеством.</p> <p>5. <i>Уточняющая характеристика отсутствует</i></p> <p>6.1. <i>Имеющий</i> элементарные представления о труде взрослых.</p> <p>6.2. <i>Способный</i> к самостоятельности при совершении элементарных трудовых действий.</p> <p>7.1. <i>Владеющий</i> средствами вербального и</p>	<p>доброту;</p> <ul style="list-style-type: none"> - испытывает чувство удовольствия в случае одобрения и чувство огорчения в случае неодобрения со стороны взрослых; - способен к самостоятельным (свободным) активным действиям в общении с взрослыми и сверстниками и выражению своего отношения к их поведению. - эмоционально реагирует на доступные произведения фольклора; - эмоционально воспринимает доступные произведения искусства; - проявляет интерес к изобразительной деятельности (конструированию, лепке, рисованию и т.д.); - эмоционально реагирует на красоту в природе, быту и т.д. - - поддерживает элементарный порядок в окружающей обстановке; - стремится помогать взрослому в доступных действиях; - стремится к самостоятельности в самообслуживании, в быту, в игре, в продуктивных видах деятельности. - способен позитивно общаться с другими людьми с помощью вербальных и невербальных средств общения. - выполняет действия по самообслуживанию:
---	---

<p>невербального общения.</p> <p>8.1. <i>Обладающий</i> элементарными представлениями об особенностях гигиены, самообслуживания.</p> <p>8.2 <i>Обладающий</i> элементарными представлениями к здоровому образу жизни.</p> <p>8.3 <i>Обладающий</i> элементарными представлениями к безопасности жизнедеятельности.</p> <p>9. <i>Уточняющая характеристика отсутствует.</i></p>	<p>моет руки, самостоятельно ест, ложиться спать и т.д.;</p> <p>- стремится быть опрятным, проявлять нетерпимость к неопрятности (грязные руки, грязная одежда и т.д.);</p> <p>- проявляет интерес к физической активности;</p> <p>- способен к самообслуживанию (одевается, раздевается и т.д.), самостоятельно, аккуратно, не торопясь принимает пищу;</p> <p>- соблюдает элементарные правила безопасности в быту, в ОО, на природе.</p> <p>-</p>
--	--

2.3. Планируемые результаты воспитания детей

в дошкольном возрасте

Таблица 3

Портрет выпускника ДОО	Планируемые результаты
<p>1.1. <i>Любящий</i> свою семью, принимающий ее ценности и поддерживающий традиции.</p> <p>1.2. <i>Любящий</i> свою малую Родину и имеющий представление о России в мире, <i>испытывающий</i> симпатии и уважение к людям разных национальностей.</p> <p>1.3. Эмоционально и уважительно <i>реагирующий</i> на государственные символы; <i>демонстрирующий</i> интерес и уважение к государственным праздникам и важнейшим</p>	<p>- имеет представления о семейных ценностях, семейных традициях, бережном отношении к ним;</p> <p>- проявляет нравственные чувства, эмоционально-ценностное отношение к семье;</p> <p>- проявляет ценностное отношение к прошлому и будущему – своему, своей семье, своей стране;</p> <p>- проявляет уважительное отношение к</p>

<p>событиям в жизни России, места, в котором он живет.</p> <p>1.4. <i>Проявляющий</i> желание участвовать в делах семьи, группы детского сада, своей малой Родины (города, села).</p> <p>2.1. <i>Уважающий</i> этнокультурные, религиозные особенности других людей (сверстников, взрослых).</p> <p>2.2. <i>Принимающий</i> ценность человеческой жизни и неповторимость прав и свобод других людей.</p> <p>2.3. Доброжелательный по отношению к другим людям, включая людей с ОВЗ,</p>	<p>родителям, к старшим, заботливое отношение к младшим;</p> <ul style="list-style-type: none"> - имеет первичные представления о гражданских ценностях, ценностях истории, основанных на национальных традициях, связи поколений, уважении к героям России; - знает символы государства – Флаг, Герб Российской Федерации и символику субъекта Российской Федерации, в которой живет; - проявляет высшие нравственные чувства: патриотизм, уважение к правам и обязанностям человека; - имеет начальные представления о правах и обязанностях человека, гражданина, семьянина, товарища; - проявляет познавательный интерес и уважение к важнейшим событиям истории России и ее народов, к героям России; - проявляет интерес к государственным праздникам и имеет желание участвовать в праздниках и их организации в ДОО. - имеет представления об этических нормах взаимоотношений между людьми разных этносов, носителями разных убеждений, представителями различных культур; - имеет первичные представления о многонациональности России, фольклоре и этнокультурных традициях народов России; - понимает, что все люди имеют равные права и могут выступать за них; - имеет представление о чувстве собственного достоинства, самоуважении.
---	--

эмоционально отзывчивый, *проявляющий* понимание и сопереживание, готовый оказать посильную помощь нуждающимся в ней сверстникам и взрослым.

2.4. *Знающий и понимающий* основы правовых норм, регулирующих отношения между людьми.

2.5. *Способный* к оценке своих действий и высказываний, оценке их влияния на других людей.

2.6. *Осознающий и принимающий* элементы гендерной идентичности, психологических и поведенческих особенностей человека определенного пола, включая типичное ролевое поведение.

2.7. *Проявляющий* чувства принятия по отношению к самому себе, чувства собственных прав и границ, готовности постоять за себя и ценить свои собственные интересы.

3.1. *Имеющий* начальные представления о нравственных ценностях в отношении общества, сверстников, взрослых, природного и предметного окружения и себя самого в окружающем мире.

3.2. *Проявляющий* разнообразные морально-нравственные чувства, эмоционально-ценностное отношение к окружающим людям, природе и предметному миру, к самому себе (гордость, удовлетворённость, стыд, доброжелательность и т.д.).

3.3. *Начинающий* осознавать себя (свое «Я») в соответствии с семейными, национальными, нравственными ценностями и нормами и правилами поведения.

3.4. *Различающий* основные проявления добра и зла, принимает и уважает ценности общества, правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе, к нравственному поступку, проявляет ответственность за свои действия и

- имеет первичные представления о нравственных ценностях в отношении общества, сверстников, взрослых, предметного мира и себя в этом мире;

- проявляет нравственные чувства, эмоционально-ценностного отношения к окружающим людям, предметному миру, к себе;

- испытывает чувства гордости, удовлетворенности, стыда от своих поступков, действий и поведения;

- доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, обосновывать свое мнение;

- способный выразить себя в игровой, досуговой деятельности и поведении в соответствии с нравственными ценностями;

самостоятельно применяет усвоенные правила, владеет нормами, конструктивными способами взаимодействия с взрослыми и сверстниками

поведение.

(умение договариваться, взаимодействовать в игровых отношениях в рамках игровых правил и т.д.);

- преобразует полученные знания и способы деятельности, изменяет поведение и стиль общения со взрослыми и сверстниками в зависимости от ситуации;

- способен к творческому поведению в новых ситуациях в соответствии с принятой системой ценностей;

- выражает познавательный интерес к отношениям, поведению людей, стремление их осмысливать, оценивать в соответствии с усвоенными нравственными нормами и ценностями;

- задает вопросы взрослым и сверстникам;

- экспериментирует в сфере установления отношений, определения позиции в собственном поведении;

- способен самостоятельно действовать, в случае затруднений обращаться за помощью;

- осознает возможности совместного поиска выхода из сложившейся проблемной ситуации или принятия решений;

- использует принятые в обществе правила коммуникации (спокойно сидеть, слушать, дать возможность высказаться);

- умеет слушать и уважать мнения других людей;

- умеет пойти навстречу другому при несовпадающих интересах и мнениях, найти компромисс и совместно прийти к решению, которое поможет достигнуть баланса интересов;

- пытается соотнести свое поведение с правилами и нормами общества;

- осознает свое эмоциональное состояние;

- имеет свое мнение, может его обосновать;

- осознает, что существует возможность влияния на свое окружение, достижения чего-либо и необходимость нести за это ответственность, что способствует постепенному приобретению навыка принимать осознанные решения;
- имеет начальные способности управлять своим поведением, планировать свои действия;
- старается не нарушать правила поведения, испытывает чувство неловкости, стыда в ситуациях, где его поведение неблагоприятно;
- поведение в основном определяется представлениями о хороших и плохих поступках.

- проявляет любознательность и интерес к поиску и открытию информации, способствующей осознанию и обретению своего места в обществе (коллективе сверстников в детском саду и новых общностях, в кругу знакомых и незнакомых взрослых);
- проявляет инициативу в самостоятельном решении несложных практических проблем и в реализации собственных идей и замыслов;
- проявляет инициативу в получении новой информации и практического опыта;
- проявляет желание сотрудничать с другими детьми и взрослыми в решении посильных общественных задач.

<p>4.1. <i>Способный выразить</i> себя в разных видах деятельности (игровой, трудовой, учебной и пр.) в соответствии с нравственными ценностями и нормами.</p> <p>4.2. <i>Проявляющий</i> личностные качества, способствующие познанию, активной социальной деятельности: инициативный, самостоятельный, креативный, любознательный, наблюдательный, испытывающий потребность в самовыражении, в том числе творческом.</p> <p>4.3. <i>Активный, проявляющий самостоятельность</i> и инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании.</p> <p>4.4. <i>Способный чувствовать</i> прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве, стремящийся к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности, <i>обладающий</i> основами художественно-эстетического вкуса. Эмоционально отзывчивый к душевной и физической красоте человека, окружающего мира, произведений искусства.</p> <p>4.5. <i>Способный к самостоятельному поиску</i> решений в зависимости от знакомых жизненных ситуаций.</p> <p>4.6. <i>Мотивированный</i> к сильной проектной и исследовательской деятельности экспериментированию, открытиям, проявляющий любопытство и стремление к самостоятельному решению интеллектуальных и практических задач.</p> <p>4.7. <i>Не принимающий</i> действия и поступки, противоречащие нормам нравственности и культуры поведения.</p> <p>5.1. <i>Способный отличать</i> реальный мир от воображаемого и виртуального и действовать сообразно их специфике.</p> <p>5.2. <i>Способный общаться</i> и</p>	<p>- осознанно выполняет правила здоровьесбережения и техники безопасности при использования разных средств сетевой среды и виртуальных ресурсов;</p> <p>- использует простые средства сетевого взаимодействия для установления общественно полезных и продуктивных контактов с другими людьми;</p> <p>- понимает прагматическое назначение цифровой среды и ее рациональные возможности в получении и передаче информации, создании общественно полезных продуктов и т.д.</p> <p>- имеет первичные представления о ценностях труда, о различных профессиях;</p> <p>- проявляет уважение к людям труда в семье и в обществе;</p>
---	--

<p><i>взаимодействовать</i> с другими детьми и взрослыми с помощью простых цифровых технологий и устройств.</p> <p>5.3. <i>Понимающий</i> правила использования различных средств сетевой среды без вреда для физического и психического здоровья (собственного и других людей) и подчиняется требованиям ограничения времени занятий с подобными устройствами.</p> <p>6.1. <i>Ценящий</i> труд в семье и в обществе, уважает людей труда, результаты их деятельности, <i>проявляющий</i> трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности. Бережно и уважительно <i>относящийся</i> к результатам своего труда, труда других людей.</p> <p>6.2. <i>Имеющий</i> элементарные представления о профессиях и сферах человеческой деятельности, о роли знаний, науки, современного производства в жизни человека и общества.</p> <p>6.3. <i>Стремящийся</i> к выполнению коллективных и индивидуальных проектов, заданий и поручений.</p> <p>6.4. <i>Стремящийся</i> к сотрудничеству со сверстниками и взрослыми в трудовой деятельности.</p> <p>6.5. <i>Проявляющий</i> интерес к общественно полезной деятельности.</p> <p>7.1. <i>Владеющий</i> основами речевой культуры, дружелюбный и доброжелательный, <i>умеющий</i> слушать и слышать собеседника, взаимодействовать со взрослыми и сверстниками на основе общих интересов и дел.</p> <p>7.2. <i>Следующий</i> элементарным общественным нормам и правилам поведения, владеет основами управления эмоциональным</p>	<p>- проявляет навыки сотрудничества со сверстниками и взрослыми в трудовой деятельности.</p> <p>- умеет выслушать замечание и адекватно отреагировать на него (эмоционально, вербально);</p> <p>- умеет выразить и отстоять свою позицию, а также принять позицию другого человека (сверстника, взрослого);</p> <p>- отрицательно относиться к лжи и манипуляции (в собственном поведении и со стороны других людей);</p> <p>- стремится обличить несправедливость и встать на защиту несправедливо обиженного;</p> <p>- выполняет разные виды заданий, поручений, просьб, связанных с гармонизацией общественного окружения;</p> <p>- умеет выступить и в роли организатора, и в роли исполнителя в деловом, игровом,</p>
---	---

<p>состоянием (эмоциональный интеллект).</p> <p>7.3. <i>Ориентирующийся</i> в окружающей среде (городской, сельской), следует принятым в обществе нормам и правилам поведения (социальный интеллект).</p> <p>7.4. <i>Владеющий</i> средствами вербального и невербального общения.</p> <p>7.5. <i>Демонстрирующий</i> в общении самоуважение и уважение к другим людям, их правам и свободам.</p> <p>7.6. <i>Принимающий</i> запрет на физическое и психологическое воздействие на другого человека.</p> <p>8.1. <i>Обладающий</i> жизнестойкостью и оптимизмом, основными навыками личной и общественной гигиены, стремится соблюдать правила безопасного поведения в быту, социуме, природе.</p> <p>8.2. <i>Обладающий</i> элементарными представлениями об особенностях здорового образа жизни.</p> <p>8.3. <i>Обладающий</i> элементарными представлениями о правилах безопасности дома, на улице, на дороге, на воде.</p> <p>8.4. <i>Соблюдающий</i> правила здорового, экологически целесообразного образа жизни и поведения, безопасного для человека и окружающей среды.</p> <p>8.5. Чутко и гуманно <i>относящийся</i> ко всем объектам живой и неживой природы.</p> <p>8.6. <i>Понимающий</i> ценность собственной жизни и необходимость заботиться о собственном здоровье и безопасности</p>	<p>коммуникативном взаимодействии;</p> <p>- оказывает посильную помощь другим людям (сверстникам и взрослым) по их просьбе и собственной инициативе.</p> <p>- умеет регулировать свое поведение и эмоции в обществе, сдерживать негативные импульсы и состояния;</p> <p>- знает и выполняет нормы и правила поведения в общественных местах в соответствии с их спецификой (детский сад, транспорт, поликлиника, магазин, музей, театр и пр.);</p> <p>- умеет донести свою мысль с использованием разных средств общения до собеседника на основе особенностей его личности (возрастных, психологических, физических);</p> <p>- спокойно реагирует на непривычное поведение других людей, стремится обсудить его с взрослыми без осуждения;</p> <p>- не применяет физического насилия и вербальной агрессии в общении с другими людьми;</p> <p>- отстаивает свое достоинство и свои права в обществе сверстников и взрослых;</p> <p>- помогает менее защищенным и слабым сверстникам отстаивать их права и достоинство;</p> <p>- имеет первичные представления об экологических ценностях, основанных на заботе о живой и неживой природе, родном крае, бережном отношении к собственному здоровью;</p> <p>- проявляет желание участвовать в экологических проектах, различных мероприятиях экологической направленности;</p> <p>- проявляет разнообразные нравственные</p>
---	---

<p>9.1. <i>Стремящийся</i> к выполнению коллективных и индивидуальных проектов, заданий и поручений.</p> <p>9.2. <i>Проявляющий</i> интерес к общественно полезной деятельности.</p> <p>9.3. <i>Проявляющий</i> в поведении и деятельности основные волевые качества: целеустремленность, настойчивость, выносливость, усидчивость; осуществляющий элементарный самоконтроль и самооценку результатов деятельности и поведения.</p> <p>9.4. <i>Способный</i> к переключению внимания и изменению поведения в зависимости от ситуации.</p>	<p>чувства, эмоционально-ценностное отношение к природе;</p> <ul style="list-style-type: none"> - имеет начальные знания о традициях нравственно-этического отношения к природе в культуре России, нормах экологической этики. - участвует в посильных общественно-значимых социальных проектах; - выполняет просьбы и поручения взрослых и сверстников; - умеет распределить и удержать собственное внимание в процессе деятельности, самостоятельно преодолеть в ее ходе трудности; - адекватно оценивает результаты своей деятельности и стремится к их совершенствованию; - проявляет основы способности действовать в режиме многозадачности.
---	--

2.4. Преимущество в результатах освоения Программы воспитания

Преимущество в результатах освоения Примерной программы обеспечивается планированием результатов воспитания по основным направлениям:

- развитие основ нравственной культуры;
- формирование основ семейных и гражданских ценностей;
- формирование основ гражданской идентичности;
- формирование основ социокультурных ценностей;
- формирование основ межнационального взаимодействия;
- формирование основ информационной культуры;
- формирование основ экологической культуры;
- воспитание культуры труда.

Направления воспитания	Планируемые результаты воспитания на уровне ДО	Планируемые результаты воспитания на уровне НОО
Развитие основ нравственной культуры	<ul style="list-style-type: none">- обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства;- активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх;- способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты.	<ul style="list-style-type: none">- проявляет готовность и способность к саморазвитию, сформированность мотивации к обучению и познанию, ценностно-смысловые установки;- проявляет установки, отражающие индивидуально-личностную позицию, социальные компетенции, личностные качества, сформированность основ Российской гражданской идентичности;- различает хорошие и плохие поступки, умеет отвечать за свои собственные поступки;- соблюдает правила поведения в образовательном учреждении, дома, на улице, в общественных местах, на природе;- негативно относится к нарушениям порядка в группе, дома, на улице; к невыполнению

		<p>человеком любого возраста и статуса своих обязанностей;</p> <ul style="list-style-type: none"> - проявляет уважительное и доброжелательное отношение к родителям, другим старшим и младшим людям; - использует правила этики и культуры речи; - избегает плохих поступков; умеет признаться в плохом поступке и проанализировать его; - понимает возможное негативное влияние на морально-психологическое состояние человека компьютерных игр, видеопроизведений, телевизионных передач, рекламы.
<p>Формирование основ семейных и гражданских ценностей</p>	<ul style="list-style-type: none"> - имеет представления о семейных ценностях, семейных традициях, бережное отношение к ним; - проявляет нравственные чувства, эмоционально-ценностное отношение к семье; - проявляет уважительное отношение к родителям, к старшим, заботливое отношение к младшим; имеет первичные - представления о гражданских ценностях, ценностях истории, основанных на национальных традициях, связи поколений, уважении к героям России; - имеет представление о символах государства: Флаг и Герб Российской Федерации и символику субъекта Российской Федерации, в котором проживает; - проявляет высшие нравственные чувства: патриотизм, уважение к 	<ul style="list-style-type: none"> - имеет представления о государственном устройстве Российского государства, его институтах, их роли в жизни общества, о его важнейших законах; - знает символы государства: Флаг и Герб Российской Федерации и символику субъекта Российской Федерации, в котором проживает; - имеет представления о правах и обязанностях гражданина России, правах ребенка; - проявляет интерес к общественным явлениям, осознает важность активной роли человека в обществе; - знает национальных героев и важнейшие события истории России и её народов; - знает государственные праздники, принимает участие в важнейших событиях жизни

	<p>правам и обязанностям человека;</p> <ul style="list-style-type: none"> - имеет начальные представления о правах и обязанностях человека, гражданина, семьянина, товарища; - проявляет познавательный интерес к важнейшим событиям истории России и ее народов, к героям России; - проявляет уважение к защитникам Родины; - проявляет интерес к государственным праздникам и желание участвовать в праздниках и их организации в образовательной организации. 	<p>России, субъекта Российской Федерации, а котором проживает;</p> <ul style="list-style-type: none"> - уважительно относится к защитникам Родины; - уважительно относится к русскому языку как государственному, языку межнационального общения.
<p>Формирование основ гражданской идентичности</p>	<ul style="list-style-type: none"> - имеет первичные представления о нравственных ценностях в отношении общества, сверстников, взрослых, предметного мира и себя в этом мире; - проявляет нравственные чувства, эмоционально-ценностного отношения к окружающим людям, предметному миру, к себе; - испытывает чувства гордости, удовлетворенности, стыда от своих поступков, действий и поведения; - доброжелателен, умеет слушать и слышать собеседника, обосновывать свое мнение; - демонстрирует способность выразить себя в игровой, досуговой деятельности и поведении в соответствии с нравственными ценностями; - самостоятельно применяет усвоенные правила, владеет нормами, конструктивными способами взаимодействия с взрослыми и сверстниками (умение 	<ul style="list-style-type: none"> - имеет представления о базовых национальных ценностях Российского государства; - имеет первоначальные представления о роли традиционных религий в истории и культуре нашей страны.

	<p>договариваться, взаимодействовать в игровых отношениях в рамках игровых правил и т.д.);</p> <ul style="list-style-type: none">- преобразует полученные знания и способы деятельности, изменяет поведение и стиль общения со взрослыми и сверстниками в зависимости от ситуации;- способен к творческому поведению в новых ситуациях в соответствии с принятой системой ценностей;- выражает познавательный интерес к отношениям, поведению людей, стремление их осмысливать, оценивать в соответствии с усвоенными нравственными нормами и ценностями;- экспериментирует в сфере установления отношений, определения позиции в собственном поведении;- способен самостоятельно действовать, в случае затруднений обращаться за помощью;- осознает преимущества совместного поиска выхода из сложившейся проблемной ситуации или принятия решений;- использует принятые в обществе правила коммуникации (спокойно сидеть, слушать, дать возможность высказаться);- слушает и уважает мнения других людей;- идет навстречу другому при несовпадающих интересах и мнениях, старается найти компромисс и совместно прийти к решению, которое поможет	
--	---	--

	<p>достигнуть баланса интересов;</p> <ul style="list-style-type: none"> - соотносит свое поведение с правилами и нормами общества; <p>управляет своим эмоциональным состоянием;</p> <ul style="list-style-type: none"> - имеет свое мнение, может его обосновать; - оказывает позитивное влияние на свое окружение; <p>осознанно принимает решения и несет за них ответственность;</p> <ul style="list-style-type: none"> - способен управлять своим поведением, планировать свои действия; - старается не нарушать правила поведения, испытывает чувство неловкости, стыда в ситуациях, где его поведение неблагоприятно; - проявляет поведение, которое в основном определяется представлениями о хороших и плохих поступках. 	
<p>Формирование основ социокультурных ценностей</p>	<ul style="list-style-type: none"> - демонстрирует интерес к поиску и открытию информации; - проявляет инициативу в реализации собственных замыслов; - инициативен в получении новой информации и практического опыта, мотивируя ее потребностью в саморазвитии и желанием помочь другим людям, взаимодействовать с ними в решении посильных, но серьезных общественных задач; - владеет основами управления своим поведением и эмоциями в обществе, способен сдерживать негативные импульсы и состояния; - знает и выполняет нормы и 	<ul style="list-style-type: none"> - демонстрирует ценностное отношение к учёбе как к виду творческой деятельности; - имеет элементарные представления о роли знаний, науки, современного производства в жизни человека и общества; - имеет первоначальные навыки командной работы, в том числе в разработке и реализации учебных и практикоориентированных проектов; - имеет представления о душевной и физической красоте человека; - способен видеть красоту природы, труда и творчества;

	<p>правила поведения в общественных местах в соответствии с их спецификой (детский сад, транспорт, поликлиника, магазин, музей, театр и пр.);</p> <p>- умеет донести свою мысль с использованием разных средств общения до собеседника на основе особенностей его личности (возрастных, психологических, физических);</p> <p>- имеет первичные представления о социокультурных ценностях, основанных на знаниях национальных традиций и обычаев, на уважении к произведениям культуры и искусства;</p> <p>- проявляет интерес, любознательность к различным видам творческой деятельности;</p> <p>- способен выразить себя в доступных видах деятельности в соответствии с социокультурными ценностями;</p> <p>- проявляет потребности к реализации эстетических ценностей в пространстве образовательной организации;</p> <p>- эмоционально отзывается на красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства.</p>	<p>- проявляет интерес к чтению, произведениям искусства, детским спектаклям, концертам, выставкам, музыке;</p> <p>- интересуется занятиями художественным творчеством;</p> <p>- поддерживает опрятный внешний вид;</p> <p>- отрицательно относится к некрасивым поступкам и неряшливости;</p> <p>- отрицательно относится к аморальным поступкам, грубости, оскорбительным словам и действиям, в том числе в содержании художественных фильмов и телевизионных передач.</p>
<p>Формирование основ межэтнического взаимодействия</p>	<p>- имеет представления об этических нормах взаимоотношений между людьми разных этносов, носителями разных убеждений, представителями различных культур;</p> <p>- имеет первичные представления о многонациональных народах России, об этнокультурных</p>	<p>- проявляет ценностное отношение к своему национальному языку и культуре;</p> <p>- способен к установлению дружеских взаимоотношений в коллективе, основанных на взаимопомощи и взаимной поддержке;</p> <p>- имеет начальные представления</p>

	<p>традициях, фольклоре народов России;</p> <ul style="list-style-type: none"> - понимает, что все люди имеют равные права; - спокойно реагирует на непривычное поведение других людей, стремится обсудить его с взрослыми; - не применяет физического насилия и вербальной агрессии в общении с другими людьми; - способен отстаивать свое достоинство и свои права в обществе сверстников и взрослых с помощью рациональной аргументации; - помогает менее защищенным и слабым сверстникам отстаивать их права и достоинство. 	<p>о народах России, об их общей исторической судьбе, о единстве народов нашей страны.</p>
<p>Формирование основ информационной культуры</p>	<ul style="list-style-type: none"> - осознанно выполняет правила здоровьесбережения и техники безопасности при использовании разных средств сетевой среды и виртуальных ресурсов; - использует простые средства сетевого взаимодействия для установления общественно полезных и продуктивных контактов с другими людьми; - понимает прагматическое назначение цифровой среды и ее рациональные возможности в получении и передаче информации, создании общественно полезных продуктов и т.д. 	<ul style="list-style-type: none"> - использует знаково-символические средства представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов; - самостоятельно организует поиск информации; - критически относится к информации и избирательности её восприятия; - уважительно относится к информации о частной жизни и информационным результатам деятельности других людей; - осознанно выполняет правила эргономики использования разных средств сетевой среды и виртуальных ресурсов; - использует простые средства сетевого взаимодействия для

		<p>установления общественно полезных и продуктивных контактов с другими людьми;</p> <ul style="list-style-type: none"> - понимает прагматическое назначение цифровой среды и ее рациональные возможности в получении и передаче информации, создании общественно полезных продуктов и т.д.
<p>Формирование основ экологической культуры</p>	<ul style="list-style-type: none"> - имеет первичные представления об экологических ценностях, основанных на заботе о живой и неживой природе, родном крае, бережном отношении к собственному здоровью; - проявляет разнообразные нравственные чувства, эмоционально-ценностного отношения к природе; - имеет начальные знания о традициях нравственно-этическом отношении к природе в культуре России, нормах экологической этики; - проявляет желание участвовать в экологических проектах, различных мероприятиях экологической направленности. 	<ul style="list-style-type: none"> - проявляет интерес и ценностное отношение к природным явлениям и разным формам жизни; - есть понимание роли человека в природе; - бережно относится ко всему живому; - имеет первоначальные представления о влиянии природного окружения на жизнь и деятельность человека.
<p>Воспитание культуры труда</p>	<ul style="list-style-type: none"> - выслушивает замечания и адекватно реагирует на него (эмоционально, вербально); - выражает и отстаивает свою позицию, а также способен принять позицию другого человека (сверстника, взрослого), подкрепленную аргументами; - не принимает лжи и манипуляции (в собственном поведении и со стороны других людей); - стремится выявить 	<ul style="list-style-type: none"> - имеет представления о ведущей роли образования и трудовой деятельности в жизни человека; о значении творчества в развитии общества; - проявляет уважение к труду и творчеству взрослых и сверстников; - имеет представления о профессиональных сферах человеческой деятельности; - проявляет

	<p>несправедливость и встать на защиту несправедливо обиженного;</p> <ul style="list-style-type: none"> - выполняет разные виды заданий, поручений, просьб, связанных с гармонизацией общественного окружения; - может выступать в разных ролях: в роли организатора, в роли исполнителя в деловом, игровом, коммуникативном взаимодействии; - оказывает посильную практическую и психологическую помощь другим людям (сверстникам и взрослым) по их просьбе и собственной инициативе; - имеет первичные представления о ценностях труда, о различных профессиях; - проявляет навыки сотрудничества со сверстниками и взрослыми в трудовой деятельности; - активно участвует в общественно полезной деятельности; - умеет выражать себя в различных доступных и наиболее привлекательных для ребёнка видах трудовой деятельности. 	<p>дисциплинированность, последовательность и настойчивость в выполнении учебных и учебно-трудовых заданиях;</p> <ul style="list-style-type: none"> - соблюдает порядок на рабочих местах (в школе, дома и пр.); - бережно относится к результатам своего труда, труда других людей, к школьному имуществу, учебникам, личным вещам; - отрицательно относится к лени и небрежности в труде и учёбе, небрежливому отношению к результатам труда людей.
--	--	--

II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

НАПРАВЛЕНИЯ И СОДЕРЖАНИЕ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Содержание рабочей программы воспитания реализуется в ходе освоения детьми дошкольного возраста всех образовательных областей, обозначенных в ФГОС ДО, одной из задач которого является объединение воспитания и обучения в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества:

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

ДУХОВНО-НРАВСТВЕННОЕ, ГРАЖДАНСКО-ПРАВОВОЕ ВОСПИТАНИЕ

2.1. Модуль «Воспитание культуры поведения средствами авторской сказки»

Культура поведения является одним из ведущих качеств воспитанной личности. Под *культурой поведения* понимается совокупность сформированных, социально значимых качеств личности, повседневных поступков человека в обществе, основанных на нормах нравственности, этики, эстетической культуры. Культурный человек находит не только правильную форму поведения в определенной ситуации, но и умеет ориентироваться в новых для него обстоятельствах.

Культура поведения детей дошкольного возраста включает *три составляющих*:

– *культура деятельности* – сформированное у ребенка умение следить за порядком, чистотой того места, где он занимается какой-либо деятельностью: трудовой, игровой, учебной;

– *культура общения* – подразумевает сформированное у ребенка умение уважать окружающих, учитывать их мнение и желания в ущерб собственных, знание вежливых правил общения с взрослыми и сверстниками;

– *культурно-гигиенические навыки* – представляют собой сформированные у ребенка и закрепленные в его поведении навыки опрятности, аккуратности, умение содержать в чистоте свое тело и одежду, необходимость следования которым продиктовано не только нормами чистоты, но и нормами человеческих отношений.

Реализация содержания образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» направлена на решение, прежде всего, следующих задач:

- усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;
- развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками;
- формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, а также позитивных установок к различным видам труда и творчества и формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Поэтому вся деятельность воспитателя направлена:

- **на воспитание** дружеских взаимоотношений между детьми дошкольного возраста;
- на формирование у них привычки сообща играть, трудиться, заниматься;
- на выработку стремления радовать старших хорошими поступками;
- на воспитание у дошкольников культуры поведения.

2.2. Модуль «Воспитание культуры общения средствами риторики»

Красноречие в современном понимании - это *способность говорить красиво и убедительно*. При этом «красиво» значит ясно, выразительно, правильно.

Риторика - наука, которая поможет пользоваться «даром» слова.

Важнейшим средством коммуникации является слово. *«Словом можно убить – и оживить, ранить – и излечить, посеять смятение и безнадежность – и одухотворить»*, - писал талантливый педагог В.А. Сухомлинский. Слово, умное, уместное, доброе, точное, выразительное, доступное и правильно понятое, преобразует нашу жизнь, делает ее добрее, богаче, если, конечно, умело им пользоваться.

Дошкольный возраст – *сенситивный период развития речи*. Стихийная риторика языковой эволюции человека фиксируется в микромире ребенка «от 2 до 5». К 5 годам ребенок овладевает фонетикой, основами грамматического строя речи, у него достаточный запас активного и пассивного словаря.

Это период детского словотворчества. Поэтому целесообразно в старшем дошкольном возрасте (5-7 лет) начать квалифицированное обучение риторике.

«Риторика» дополнит и обогатит содержание образовательной области «Социально – коммуникативное развитие» в ООП (старший дошкольный

возраст), т.к. она по сути дела вбирает в себя тот «довесок», который традиционно был обозначен в методике как «связная речь».

Развитие речи - это *составная часть риторики*, ее малая частица. Это сочинение, пополнение словарного запаса, это обучение всем видам пересказов, обучение составлению планов. Кроме этого, в дошкольном в старшем дошкольном возрасте надо начинать обучать детей мышлению, размышлению, выражению собственных мыслей? «Кто ясно мыслит, ясно излагает». Но ведь *мыслить, надо научить*. Риторика хороша тем, что она не замыкается в едином предмете, это интегративная дисциплина. Она *учит творчеству, учит словесному выражению своих мыслей, учит психологии и этике общения*.

Коммуникативный характер, раскрепощенная атмосфера, доброжелательность в отношениях между членами детского коллектива и взрослыми способствуют реализации принципа, без которого невозможно формирование личности – *принципа гуманности*.

Смысловые блоки риторики:

- «Азбука общения» (*нравственно-психологический аспект риторики*);
- «Речевой этикет»;
- «Техника речи»;
- «Речевые жанры».

Основные умения и навыки, приобретаемые детьми в ходе обучения риторике в детском саду:

- умение слушать;
- уважительно относиться к чужому мнению;
- задавать вопросы;
- сопереживать;
- оценивать себя и других;
- размышлять вслух;
- создавать речевые тексты.

Основным способом подачи и изучения материала является игровая деятельность. На занятиях и в ситуациях каждодневного общения речь воспитателя выступает как фактор развития речи детей, поэтому к ней в пределах детского сада предъявляют дополнительные требования.

Главное же внимание уделяется формированию коммуникативных, риторических умений и навыков.

Средства решения воспитательных задач:

- постановка проблемных вопросов нравственного характера;
- задания на осмысление своего опыта общения (задания направлены на осмысление значения речи);

- формулировка заданий, которые предполагают возможность различных решений риторических задач нравственного характера (*задания предполагают воспитание речевой ответственности и толерантности*),
- изобразительный материал - *рисунки, фотографии, репродукции* - уточняет, конкретизирует описанные в заданиях речевые ситуации, помогает детям войти в предполагаемые обстоятельства общения.

Важным результатом обучения старших дошкольников риторике является решение задач воспитания – *осмысление и присвоение дошкольниками системы ценностей*.

Ценность жизни и человека – осознание ответственности за себя и других людей, своего и их душевного и физического здоровья; ответственность за сохранение природы как среды обитания.

Ценность общения – понимание важности общения как значимой составляющей жизни общества, как одного из основополагающих элементов культуры.

Ценность добра и истины – осознание себя как части мира, в котором люди соединены бесчисленными связями.

ПАТРИОТИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ и ПРИОБЩЕНИЕ ДЕТЕЙ К КУЛЬТУРНОМУ НАСЛЕДИЮ

2.3. Модуль «Воспитание дошкольников в духе русских культурных традиций»

Важными задачами образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» согласно ФГОС дошкольного образования являются усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности, а также формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации.

Эти задачи созвучны традиционной задаче нравственно-патриотического воспитания - *воспитание любви, уважения к своей нации, понимания своих национальных особенностей, чувства собственного достоинства, как представителя своего народа, и толерантного отношения к представителям других национальностей (сверстникам и их родителям, соседям и другим людям)*.

Целью патриотического воспитания традиционно считалось не только формирование и развитие любви к Родине, но и формирование патриотического сознания, как нравственного, так и экологического и эстетического.

Обращение к нравственным ценностям народной педагогики, с одной стороны, позволит активно противостоять негативным тенденциям в обществе, с другой, будет способствовать формированию личности юного гражданина нашей страны.

Именно акцент на знание истории народа, его культуры поможет в дальнейшем подрастающему поколению с уважением и интересом относиться к культурным традициям других народов.

Русская народная культура — это сплав, в котором собрано всё, что характеризует русского человека, будь то праздники и обряды, домоводство и образ жизни, наблюдения за природой и земледельческий цикл, устное народное творчество и народные игры, декоративно-прикладное искусство (народные художественные промыслы), т.е. весь круг земного бытия русского человека.

Охватить все эти темы в полном объеме, отразить в педагогическом процессе всё, что народ собирал и хранил веками, невозможно, поэтому, как показала образовательная практика, необходимо выделить важные составляющие системы работы по приобщению детей к русской народной культуре:

- фольклор (устное народное творчество);
- народные обряды и традиции (культура быта, земледельческий календарь);
- народные промыслы;
- праздничная культурная традиция.

Период дошкольного детства является, как показали исследования, наиболее сензитивным к восприятию народного искусства. Приобщение детей к художественно-прикладному творчеству способствует не только укреплению национального сознания, сохранению исторических, культурных корней, но и формированию нравственной личности ребенка. Народное декоративное искусство дает богатую пищу художественному восприятию, содействует развитию детских этических переживаний и первых эстетических суждений. Наиболее эффективно культурологическое самосознание ребенка формируется в процессе художественно-эстетических практик. Данный процесс возможен на основе постоянного соприкосновения ребенка с оригинальными образцами народного искусства.

Праздник — отрезок времени, выделенный в календаре в честь чего-либо или кого-либо, имеющий сакральное (небытовое, мифическое) значение и связанный с культурной или религиозной традицией.

Основопологающие принципы народного праздника:

- принцип всеобщности;
- принцип использования активности и самостоятельности людей;

- принцип дифференцированного подхода к участникам.

В каждом празднике, представляющем собой конкретную педагогическую систему, проявляются закономерности педагогики как науки о воспитании подрастающих поколений. Важнейшим элементом воспитательной системы народного праздника являются средства театрализации, позволяющие породить атмосферу торжественности, эстетического творчества.

Приобщая дошкольников к истокам русской народной культуры, необходимо донести до их сознания, что они являются носителями этой культуры.

2.4. Модуль «Воспитание будущего грамотного читателя»

Приобщение детей раннего и дошкольного возраста к книге – одна из приоритетных задач нашего общества, т.к. социальный заказ общества и государства изменился: отечественная система образования должна формировать функционально грамотную личность. В качестве основных составляющих *функциональной грамотности* выделены: математическая, читательская, естественнонаучная, финансовая грамотности, глобальные компетенции и креативное мышление. Именно читательская грамотность считается базовым навыком функциональной грамотности младших школьников.

В детском саду необходимо воспитывать будущего грамотного читателя.

Грамотный читатель – это читатель, глубоко понимающий смысл текста, авторский замысел, умеющий оценить художественные достоинства произведения, знающий, как найти нужную книгу, извлечь из неё информацию, оценить и проанализировать её. При этом в работе с дошкольниками особое внимание следует обратить на формирование *понимания на слух текстов* различных жанров детской литературы.

Под пониманием на слух текстов различных жанров детской литературы подразумевается *восприятие этих текстов*. В процессе восприятия произведения ребенок по-своему воспринимает художественные образы, обогащает их собственным воображением, соотносит со своим личным опытом. Именно восприятие художественных произведений рассматривается как один из приемов *формирования творческой личности*, что соответствует целевым ориентирам ФГОС дошкольного образования. Существует четыре направления процесса приобщения ребёнка к книге:

- развитие стремления ребенка к широкой начитанности;
- побуждение к заучиванию наизусть художественных произведений и выразительному их исполнению;

- формирование у детей желание фиксировать свои впечатления и наблюдения;
- развитие данной ребенку от природы способности к речевому творчеству на основе читательского опыта.

Педагогу – практику, работающему с детьми раннего и дошкольного возраста важно помнить:

- заставить любить книгу нельзя, книгой можно только заинтересовать;
- работу по приобщению к книге нужно начинать «чем раньше, тем лучше»;
- одной из причин нелюбви к чтению является то, что наши дети не знакомы с настоящей Книгой.

Поэтому педагогическую деятельность по приобщению к книге нужно начинать с формирования круга детского чтения. Круг чтения для детей 2-4 лет включает в себя знакомство с малыми формами фольклора, слушание русских народных сказок, чтение рассказов о животных, природных явлениях, детях, описание игровых и бытовых ситуаций. При выборе книг стоит уделить особое внимание качеству их иллюстраций: простоте и узнаваемости образов, цветовому решению, соответствию содержанию книги. Круг чтения для детей 4-5 лет включает в себя и знакомство с малыми формами фольклора, слушание и чтение народных и авторских сказок, произведений отечественных и зарубежных писателей и поэтов. В старшем дошкольном возрасте дети знакомятся с русским и мировым фольклором – от колыбельных песен, потешек, считалок, дразнилок, загадок, пословиц до сказок и былин; с русской и зарубежной классической литературой, а также с произведениями современных писателей и поэтов.

Грамотно подобранный круг детского чтения не только влияет на уровень литературного образования ребёнка, но и формирует его литературный опыт ещё на этапе дошкольного детства.

Согласно ФГОС дошкольного образования задачи по приобщению дошкольников к книге требуют от воспитателя организации совместной с детьми художественно-речевой деятельности в каждой возрастной группе.

2.5. Модуль «От речевого творчества к детскому театру»

2.5.1. Развитие *детского речевого творчества* является одним из ведущих направлений воспитания творческой личности. Появление новых слов в речи детей, которые никто и никогда не слышал, называют словотворчеством. Это общераспространенное явление, при котором ребёнок создаёт новое слово в ситуации, когда слово известно ребёнку (он его слышал), но недостаточно усвоено. При этом оказывается, что некоторые "новые" слова наблюдаются в речи почти всех детей (например: в детском

саду воспитательница "всехняя", а дома у малыша есть "всамделишний" трактор). Другие же слова или выражения встречаются у отдельных детей и не отмечаются у других («домика» вместо «дом», «кука» - кукла, «гагава» - собака). К. И. Чуковский всегда восхищался творческой силой младших дошкольников и называл их «природными лингвистами». Усваивая язык, дети 3-5 лет с удовольствием занимаются словотворчеством. Малыши как бы обыгрывают слово, создавая несколько вариантов. Игра словами доставляет им удовольствие.

Интенсивность детского словотворчества резко уменьшается на седьмом году жизни. К. И. Чуковский связывал это явление со снижением природной чувствительности к языку, потерей лингвистической гениальности. Причина этого явления заключается в стремлении ребенка говорить так, как говорят взрослые, освоить грамматические нормы языка.

В старшем дошкольном возрасте ведущей задачей по развитию речи становится выявление индивидуальных способностей детей в речевой деятельности, развитие речевого творчества. При этом творческие проявления можно наблюдать как в содержании, так и в средствах его передачи, т.е. речь идёт о двух взаимосвязанных путях речевого творчества детей старшего дошкольного возраста. Сначала ребёнок в процессе сочинения сказки самостоятельно отбирает и комбинирует события из личного и литературного опыта или, используя творческое воображение, создает собственные образы героев, событий, выстраивает сюжетную линию, а потом, используя навыки, полученные в продуктивных видах деятельности, сочетая их, т.е. ребенок оформляет то, что сочинил в материальный продукт деятельности.

Но чтобы творческая продуктивная речевая деятельность была успешной необходимо соблюдать два условия: во-первых, дети должны получать удовольствие от этой деятельности; во вторых, понимать, как, каким образом можно сочинять, создавать что-то новое в слове самому.

ФГОС дошкольного образования ориентирует педагогов ДОУ на развитие речевого творчества в старшем дошкольном возрасте, т.е. путём сочинительства и переделывания сказок детей учат создавать собственные речевые тексты. Сочиняя сказки или рассказы, дети в рамках предложенного сюжета учатся придумывать завязку, ход события и развязку, описывать место и время действия, соблюдать логику развития сюжета, либо правдиво изображать действительность в рассказах на реалистические темы, либо, используя сказочный язык и волшебные предметы и явления, создавать свои сказочные истории и фантастические рассказы, при этом в любом случае эмоционально передавать переживание действующих лиц.

Дошкольники любят сочинять сказки, в которых действуют их любимые игрушки и сказочные персонажи. Придумывание сказок целесообразно сопровождать демонстрацией игрушек или картинок. Это активизирует мышление, воображение, речевую деятельность ребенка, создает возможность реализовать влияние художественно-образной наглядности в работе по развитию словесного творчества детей.

Глубокая человечность, предельно точная моральная направленность, юмор, образность языка – главные особенности сказок. Еще К.И. Чуковский писал: «Без знания сказок самое блестящее воспитание и образование неполноценно».

Именно сказка способствует формированию характера ребенка, развитию его мышления и речи, творческой фантазии и художественного вкуса, заставляет переживать вместе с героями такие чувства, которые оказывают влияние на всю дальнейшую жизнь человека. Множество сказок, запечатленных в памяти ребенка, – богатая почва для творчества. С помощью народных и авторских сказок можно решать следующие *воспитательные задачи*:

- донесение в доступной форме до сознания детей общих для всех народов ценностей;
- приобщение детей к прошлому и настоящему русской культуры, к фольклору;
- воспитание любви к людям и природе;
- формирование основ нравственной культуры;
- формирование умения сопереживать героям сказок;
- формирование умения передавать эмоциональное состояние героя;
- создание коммуникативной направленности каждого слова и высказывания ребенка;
- создание благоприятной психологической атмосферы.

Реализация технологии «Детское речевое творчество на основе сказочного сюжета» позволяет успешно формировать у старших дошкольников навыки сочинительства, а на их основе развивать творческие способности в речевой деятельности

2.5.2. Воспитательные возможности *театрализованной деятельности* широки, т.к. именно она является источником развития чувств, глубоких переживаний и открытий ребенка, приобщает его к духовным, ценностям.

Таким образом, театрализованная деятельность — важнейшее средство развития у детей эмпатии, т.е. способности распознавать эмоциональное состояние человека по мимике, жестам, интонации, умения ставить себя на его место в различных ситуациях, находить адекватные способы содействия.

Театрализованная деятельность позволяет ребенку решать многие проблемные ситуации опосредованно от лица какого-либо персонажа. Это помогает преодолевать робость, неуверенность в себе, застенчивость. Поэтому воспитатель должен:

— создавать условия для развития творческой активности детей в театрализованной деятельности (поощрять исполнительское творчество, развивать способность свободно и раскрепощенно держаться при выступлении, побуждать к импровизации средствами мимики, выразительных движений и интонации и т.д.);

— приобщать детей к театральной культуре (знакомить с устройством театра, театральными жанрами, с разными видами кукольных театров);

— обеспечивать взаимосвязь театрализованной с другими видами деятельности в едином образовательном процессе;

— создавать условия для совместной театрализованной деятельности детей и взрослых.

Только разумная организация театрализованной деятельности детей поможет педагогическому коллективу выбрать наилучшие направления, формы и методы работы ко данному вопросу, рационально использовать кадровый потенциал.

ФИЗИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ и
РАЗВИТИЕ НАВЫКОВ ЗДОРОВОГО ОБРАЗА ЖИЗНИ
2.6. Модуль «Воспитание здорового дошкольника»

Сохранение и укрепление здоровья детей – одна из главных стратегических задач страны.

Общеизвестно, что здоровье человека на 20% зависит от наследственных факторов, на 20% – от природного окружения, на 7 – 10% – от уровня здравоохранения и на 50% – от образа жизни человека.

Выделяют, по Г.М. Соловьеву, пять основных направлений воспитания культуры здорового образа жизни:

- формирование знаний и интеллектуальных способностей;
- расширение мотивационно-ценностных ориентаций;
- развитие физической культуры;
- воспитание социально-духовных ценностей;
- приобщение к оздоровительной деятельности.

Важно в дошкольном возрасте сформировать у детей базу знаний и практических навыков здорового образа жизни, осознанную потребность в систематических занятиях физической культурой и спортом.

Основные компоненты здорового образа жизни:

- рациональный режим;

- правильное питание;
- рациональная двигательная активность;
- закаливание организма;
- сохранение устойчивого психоэмоционального состояния.

Именно эти компоненты должны быть заложены в основу фундамента здорового образа жизни дошкольника.

Двигательная культура дошкольников начинается с формирования структуры естественных движений и развития двигательных способностей, создания условий для творческого освоения детьми эталонов движения в различных ситуациях, формирования двигательного воображения, способности эмоционально переживать движения.

Основными условиями формирования двигательной культуры являются:

- воспитание у детей осознанного отношения к выполнению двигательных действий;
- развитие воображения при выполнении двигательных действий;
- включение сенсорных систем при воспитании двигательной культуры;
- создание оптимальных условий для каждого ребенка в процессе освоения двигательного опыта.

Как правило, в детском саду здоровый образ жизни реализуется через регулярные физические нагрузки. Ежедневная зарядка, занятия физкультурой и танцами, подвижные игры на свежем воздухе являются обязательными в детском саду. Рациональная физическая нагрузка учит дошкольника чувствовать свое тело и управлять им, к тому же движение активизирует аппетит, улучшает обмен веществ и пищеварительные процессы, тренирует волю и характер, дает ребенку массу позитивных эмоций.

Необходимо приучать ребёнка к гигиеническому индивидуализму: своя расчёска, своя постель, свой горшок, свой носовой платок, своё полотенце, своя зубная щётка. Детей дошкольного возраста подводят к пониманию того, что соблюдение чистоты тела важно не только для охраны личного здоровья, но и здоровья окружающих.

Актуальной задачей образовательной области «Физическое развитие» является поиск эффективных средств совершенствования и развития двигательной сферы детей дошкольного возраста на основе формирования у них потребности в движениях. Поскольку физическое здоровье образует неразрывное единство с психическим здоровьем и эмоциональным благополучием, то вся система работы по физическому развитию детей дошкольного возраста и воспитанию у них основ культуры здорового образа жизни должна строиться с учётом этого единства.

ТРУДОВОЕ и ЭКОЛОГИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ

2.7. Модуль «Трудовое и экологическое воспитание дошкольников»

2.7.1. В рамках образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» представлены следующие задачи:

- становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий;
- формирование позитивных установок к различным видам труда.

В перечне **целевых ориентиров** ФГОС дошкольного образования определены такие социально-нормативные возрастные характеристики:

- ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности;
- ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда;
- ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности.

Реализовать эти задачи с учетом данных ориентиров возможно именно в процессе трудовой деятельности дошкольников.

Трудовое воспитание является одной из важнейших сторон воспитания подрастающего поколения, т.к. **труд — важнейшее средство воспитания, начиная с дошкольного возраста. Именно в процессе трудовой деятельности формируется личность ребенка, складываются коллективные взаимоотношения. Трудолюбие и способность к труду не дается от природы, но воспитывается с самого раннего детства.** В. А. Сухомлинский говорил: "Дайте детям радость труда! Эту радость ему несут успех, осознание своей умелости и значимости выполняемой работы, возможность доставлять радость другим".

Главная цель трудового воспитания детей дошкольного возраста - это формирование у них нравственных ориентиров, трудолюбия, осознания полезности труда.

Задачи трудового воспитания в ДОУ:

- обучение трудовым умениям и навыкам, их дальнейшее совершенствование;
- воспитание интереса к труду, трудолюбия, ответственности, самостоятельности;
- ознакомление с трудом взрослых, воспитание уважения к труженику, и результатам его труда, стремление оказывать посильную помощь;

- формирование взаимоотношений и приобретение социального опыта взаимодействия (воспитание общественно – направленных мотивов труда, умения трудиться в коллективе и для коллектива).

Для успешного решения задач, как показала образовательная практика, первостепенное значение имеет создание необходимых условий:

- эмоционально – положительная обстановка в процессе труда;
- подбор оборудования для труда;
- систематическое включение каждого ребенка в труд на правах партнера;
- создание мотивации трудовой деятельности;
- создание в группе трудовой атмосферы, постоянной занятости, стремление к полезным делам;
- поощрения в процессе и по результатам труда;
- демонстрация заинтересованности педагога;
- учет нагрузки, состояния здоровья, интересов, способностей ребенка.

Труд детей многообразен. **Содержанием трудовой деятельности** в детском саду являются:

- самообслуживание;
- хозяйственно – бытовой труд;
- труд в природе;
- ручной труд;

2.7.2. Экологические проблемы являются всеобщими проблемами населения Земли.

Экологическое воспитание детей дошкольного возраста имеет важное социальное значение для всего общества: своевременно закладываются основы экологической культуры в человеческой личности, одновременно к этому процессу приобщается значительная часть взрослого населения страны - работники сферы дошкольного воспитания и родители детей, что, безусловно, имеет значение для всеобщей экологизации сознания и мышления. Базовой основой этого направления работы является традиционно сложившийся программный раздел «Ознакомление детей с природой», который в настоящее время приобрёл природоохранную окраску.

Цель экологического воспитания дошкольников - формирование начал экологической культуры - базисных компонентов личности, позволяющих в дальнейшем, в соответствии с Концепцией общего среднего экологического образования, успешно присваивать в совокупности практический и духовный опыт взаимодействия человечества с природой, который обеспечит его выживание и развитие. Красота, добро, истина в четырех ведущих сферах действительности - природе, «рукотворном мире», окружающих людях и

себе самом - это те ценности, на которые ориентируется дошкольная педагогика нашего времени.

Формирование начал экологической культуры - это становление осознанно-правильного отношения непосредственно к самой природе во всем ее многообразии, к людям, охраняющим и создающим ее, а также к людям, создающим на основе ее богатств материальные или духовные ценности. Это также отношение к себе, как части природы, понимание ценности жизни и здоровья и их зависимости от состояния окружающей среды. Это осознание своих умений созидательно взаимодействовать с природой.

Задачи экологического воспитания:

- создание в дошкольном учреждении условий, обеспечивающих педагогический процесс экологического воспитания;

- систематическое повышение квалификации педагогического персонала: овладение методами экологического воспитания, совершенствование экологической пропаганды среди родителей;

- осуществление систематической работы с детьми в рамках той или другой технологии, постоянное ее совершенствование;

- выявление уровня экологической культуры - реальных достижений в интеллектуальной, эмоциональной, поведенческой сферах детской личности при ее взаимодействии с природой, предметами, людьми и оценках себя.

Содержание экологического воспитания включает два аспекта: передачу экологических знаний и их трансформацию в отношение. Знания являются обязательным компонентом процесса формирования начал экологической культуры, а отношение - конечным его продуктом. Истинно экологические знания формируют осознанный характер отношения и дают начало экологическому сознанию.

Все обозначенные позиции содержания экологических знаний для детей дошкольного возраста согласуются с содержанием общеобразовательной области «Экология», представленной в Концепции общего среднего экологического образования.

2.8. Основные психолого-педагогические условия для решения задач воспитательной работы в рамках программы воспитания

Условие 1. Взаимодействие и общение между взрослыми и детьми, которое облегчает детям духовно-нравственное саморазвитие и способствует:

- развитию их интересов и возможностей;

- формированию и поддержке положительной самооценки, уверенности в собственных способностях и возможностях;

- поддержке инициативы и самостоятельности в специфических для дошкольного возраста видах деятельности;

- развитию социальных чувств, поддержке положительного, доброжелательного отношения друг к другу и конструктивного взаимодействия в разных видах деятельности.

Условие 2. Создание насыщенной эмоциональными стимулами социокультурной среды, которая соответствует возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей и обеспечивает:

- возможность выбора видов активности, партнеров в совместной деятельности и общении; материалов для игры и продуктивной деятельности;

- гибкое зонирование помещения, которое обеспечивает детям возможность заниматься разными видами деятельности в одно и то же время, а также уединяться во время игры, при рассматривании книг и т. д.;

- обогащение окружающей детей среды разнообразными, новыми предметами в целях развития у них любознательности и познавательной активности;

- представление информации на горизонтальных и вертикальных бумажных и электронных носителях; использование информационных материалов, которые выходят за рамки непосредственного опыта жизнедеятельности детей (детские энциклопедии, познавательные программы и передачи и др.), обобщенных наглядных средств (схем, чертежей, логических таблиц и др.), полифункциональных предметов, элементов декораций, костюмов и аксессуаров для создания «волшебного мира» в сюжетно-ролевой и режиссерской играх;

- использование мультимедийных средств и средств ИКТ;

- своевременную трансформацию с учетом обогащения жизненного и игрового опыта детей, а также их зоны ближайшего развития.

Условие 3. Обеспечение психолого-педагогической поддержки и повышение компетентности родителей.

Условие 4. Использование различных форм организации образовательного процесса, в том числе его воспитательной составляющей:

Игра	Наблюдение	Экспериментирование	Реализация проектов
Экскурсия	Создание моделей объектов и ситуаций	Чтение	Решение ситуативных задач
Коллекционирование	Мастерская с элементами арт-технологий		Инсценирование и драматизация

2.9. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников в процессе реализации Программы воспитания

В целях реализации воспитательного потенциала ДООУ работа с родителями/законными представителями детей дошкольного возраста строится на принципах ценностного единства и сотрудничества детского сада и семьи.

Формы взаимодействия ДООУ с семьями воспитанников

Таблица 1.

Традиционные формы организации общения и взаимодействия с родителями

Наименование	С какой целью используется эта форма	Формы проведения общения
коллективные	- активизация и обогащение воспитательных умений родителей; - поддержание их уверенности в собственных педагогических возможностях; - распространение положительного опыта воспитания в семье: проведение семейных досугов, следование семейным традициям, опыт закаливания детей, семейного чтения и т.д.	групповые родительские собрания; конференции; «круглые столы»
индивидуальные	- обмен мнениями по тому или иному вопросу; - получение новых знаний по вопросам воспитания дошкольника.	педагогические беседы с родителями;
наглядно-информационные	- знакомство родителей с условиями, задачами, содержанием и методами воспитания детей; - преодоление поверхностного суждения о роли детского сада; - оказание практической помощи семье.	- записи на магнитофон или диктофон бесед с детьми; - видеофрагменты организации различных видов деятельности, режимных моментов, развивающих занятий; - фотографии, выставки детских работ; - стенды, ширмы, папки-передвижки.

Таблица 2.

Нетрадиционные формы организации общения и взаимодействия с родителями

Наименование	С какой целью используется эта форма	Формы проведения общения
информационно-аналитические	выявление интересов, потребностей, запросов родителей, уровня их педагогической грамотности	- проведение социологических срезов, опросов; - «Почтовый ящик»
досуговые	установление эмоционального контакта между педагогами, родителями, детьми	- совместные досуги, праздники; - участие родителей и детей в выставках
познавательные	- ознакомление родителей с возрастными и психологическими особенностями детей дошкольного возраста; - формирование у родителей практических навыков воспитания детей	- семинары-практикумы; - педагогический брифинг; - педагогическая гостиная; - проведение собраний, консультаций в нетрадиционной форме; - устные педагогические журналы; - игры с педагогическим содержанием; - педагогическая библиотека для родителей
наглядно-информационные; информационно-ознакомительные; информационно-просветительские	- ознакомление родителей с работой дошкольного учреждения, особенностями детей; - формирование у родителей знаний о воспитании и развитии детей	- информационные проспекты для родителей; - организация дней (недель) открытых дверей, открытых просмотров занятий и других видов деятельности детей; - выпуск газет; - организация мини-библиотек

Воспитание детей в семье и в детском саду преследует единые цели и задачи, стремление реализовать в совместной деятельности комплексный подход к воспитанию. Педагогическому коллективу необходимо строить взаимодействие с родителями на принципах доверия, диалога, партнёрства, учёта интересов родителей и, самое главное, их опыта в воспитании детей. Кроме этого, от современного педагога требуется творческий подход к организации работы по взаимодействию с родителями: поиск новых примеров; использование методов активизации родителей, направленных на появление у них интереса к проблеме, на возникновение у них ассоциаций с собственным опытом воспитания детей, переосмысливание своей родительской позиции.

III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

ФОРМЫ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

ДУХОВНО-ПРАВСТВЕННОЕ, ГРАЖДАНСКО-ПРАВОВОЕ ВОСПИТАНИЕ

3.1. Модуль «Воспитание культуры поведения средствами авторской сказки»

Содержание образовательной области «Социально коммуникативное развитие» не предусматривает организации специальных форм обучения, а является сквозным. Педагог, решая задачи и реализуя содержание конкретной образовательной области, как во время непрерывной образовательной деятельности, так и в совместной, «попутно» решает задачи, связанные и с социально-коммуникативным развитием детей.

Система работы по воспитанию культуры поведения у старших дошкольников в форме образовательных ситуациях, основу которых составляют авторские сказки, позволяет не только формировать у них такие качества, как сочувствие, отзывчивость, справедливость, скромность, но и развивать волевые качества: умение ограничивать свои желания, выполнять установленные нормы поведения, в своих поступках следовать положительному примеру.

Разработанные сценарии активизирующего общения для детей 5—7 лет на основе авторской сказки позволяют педагогам-практикам профессионально грамотно организовать образовательный процесс по воспитанию культуры поведения. Основная задача разработанных сценариев — усвоение старшими дошкольниками норм и ценностей, принятых в обществе, а также формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Рекомендована в рамках данного модуля следующая система работы:

- в старшей группе – организуется и проводится образовательная ситуация согласно разработанному сценарию (*Приложение 1.*);
- в подготовительной к школе группе образовательный процесс строится на основе плана, который дан в пособии после каждого сценария и обязательно включает в себя творческую продуктивную речевую деятельность на основе авторской сказки или истории.

Инструментарий:

- Реализация содержания образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» средствами авторской сказки»: методическое пособие для работников ДОО / Авт.-сост. О.М. Ельцова, Л.Г. Амелян, Н.Л. Шадрова – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2021. – 144 с.

3.2. Модуль «Воспитание культуры общения средствами риторики»

Важнейшим инструментом организации обучающей деятельности является *диалог*, при котором педагог включает в *беседу* - общение (беседу – диалог) каждого ребенка. Любая речевая ситуация осваивается через активную продуктивную деятельность ребенка, исходя из его личных представлений и жизненного опыта.

В основе занятий по риторике лежат их *проблемно-ситуативный характер, эмоционально-насыщенная тематика.*

Модель занятия по риторике

I компонент. Речевая разминка, ее цель:

- развитие речевого дыхания;
- формирование умения управлять своим голосом, развитие дикции.
 - 1) Упражнения на развитие фонационного (речевого) дыхания.
 - 2) Дикционные упражнения (скороговорки, чистоговорки, считалки).
 - 3) Дидактические игры.

II компонент. Новая информация, способы ее подачи:

- использование театрализованных фрагментов;
- беседы – диалоги;
- сказочный зачин;
- приглашение к путешествию.

III компонент. Моделирование речевых ситуаций (решение, обыгрывание проблемных ситуаций с элементами театрализованных игр в соответствии с содержанием разделов «Азбука общения», «Искусство спора и диалога»).

Коммуникативно-лингвистические игры.

Игры на развитие мимики, пантомимики, внешней культуры.

IV компонент. Оценка детьми всего занятия, ответов сверстников. Или Подведение итогов. Анализ деятельности.

Осуществляя процесс воспитания, любой педагог, как правило, руководствуется «золотым правилом морали» и старается внушить его своим детям. Сущность этого правила воплощена в одной из самых древних моральных заповедей - «*поступай с другими так, как ты хотел бы, чтобы поступали по отношению к тебе*».

Атмосфера жизни в каждой возрастной группе – это атмосфера свободы при наличии собственной индивидуальности и сферы интересов. Эта форма коллективной, а вместе с тем индивидуальной душевной жизни и духовной жизни дает большой развивающий эффект. Предусмотреть все возможные варианты общения в течение дня невозможно. Стиль и манера общения воспитателя с детьми во многом своеобразны и складываются из многих

субъективных факторов. Не задумывая единого «шаблона» общения предлагаем следующее:

- 1) планируя характер деятельности в течение дня, воспитатель должен продумать наиболее целесообразные модели общения;
- 2) каждое обращение к детям должно соответствовать правилам общей культуры;
- 3) нельзя переносить на детей свое плохое настроение, ходить с недовольным лицом. Улыбка, доброжелательность, явное желание выслушать ребенка, иногда серьезность и озабоченность – вот что должно стать обычным выражением лица;
- 4) в течение дня не забыть приласкать каждого ребенка, каждого встретить ласковым словом и улыбкой и так же проводить вечером;
- 5) предпочтительным стилем должен стать партнерский стиль общения.

Пропедевтический курс «Риторика для дошкольников» планируется в расписании НОД как одно развивающее занятие в неделю в старшей группе и одно - в подготовительной к школе группе (*Приложение 2.*)

Инструментарий:

- Риторика для дошкольников: Программа и методические рекомендации для воспитателей дошкольных образовательных учреждений /автор О.М. Ельцова. – СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2009. – 208 с.
- Риторика для дошкольников. Программа и методические рекомендации /автор О.М. Ельцова. – М.: Т Сфера, 2018. – 128 с.
- Риторика для воспитателей дошкольных учреждений: учимся думать, мыслить, рассуждать.[Текст]: учебное пособие / Авт.-сост. О.М. Ельцова. – Новосибирск: Изд-во НИПКиПРО, 2014. – 164 с.
- Практикум по профессиональной коммуникации педагогов [Текст]: рекомендации, игры, тренинги / авт.-сост. О.М. Ельцова. – Изд. 2-е. – Волгоград: Учитель, 2011. – 215 с.
- Развитие речевой и коммуникативной деятельности старших дошкольников» (*1-ый год обучения*). Альбом с иллюстративным материалом для детей старшего дошкольного возраста /автор О.М. Ельцова. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2014. – 40 с.+14 с. цв. ил.
- Развитие речевой и коммуникативной деятельности старших дошкольников» (*2-ой год обучения*). Альбом с иллюстративным материалом для детей старшего дошкольного возраста /автор О.М. Ельцова. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2014. – 40 с.+14 с. цв. ил.

*ПАТРИОТИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ и ПРИОБЩЕНИЕ ДЕТЕЙ
К КУЛЬТУРНОМУ НАСЛЕДИЮ*

**3.3. Модуль «Воспитание дошкольников
в духе русских культурных традиций»**

Система работы в рамках данного модуля реализуется через следующие формы работы со старшими дошкольниками (*Приложение 3.*):

- игровые обучающие ситуации (ИОС) как форма эффективной непрерывно-образовательной деятельности детей;
- мастерские-студии как форма организация совместной творческой продуктивной деятельности, направленной на развитие ручной умелости;
- детские фольклорные праздники и развлечения, как формы культурно-досуговой деятельности детей в условиях детского сада.

Основу игровых обучающих ситуаций (ИОС) составляет сценарий активизирующего общения. Навыки игрового общения, приобретаемые в ИОС, дети смогут свободно переносить и в самостоятельную деятельность.

Народный земледельческий календарь начинался с сентября. В российской образовательной практике этот месяц совпадает с началом учебного года, поэтому содержание работы по приобщению старших дошкольников к истокам русской народной культуры можно свободно распределить по месяцам согласно основным событиям фенологического и народного календаря.

Один раз в месяц, обычно на первой неделе каждого месяца, во время непрерывной образовательной деятельности в форме игровой обучающей ситуации детей знакомят с существенными признаками этого месяца, с народным земледельческим календарем, формируя представление об определённом времени года.

Организация совместной творческой продуктивной деятельности в форме мастерской-студии направлена на развитие ручной умелости. Маленькие дети по своей природе созидатели, поэтому приобщение их к конкретной продуктивной деятельности позволяет не только формировать у детей определенные навыки и опыт ручных действий, но и расширять представления о жизнедеятельности наших предков.

На второй неделе каждого месяца во время непрерывной образовательной деятельности в форме мастерской - студии у детей формируют интерес к народным промыслам с использованием природного или бросового материала.

На третьей и четвёртой неделях месяца организуется культурно-досуговая деятельность в форме фольклорных праздников и развлечений.

Малыши перенимали от старших игровые и поведенческие навыки не путем «уроков», а в процессе наблюдения, осмысления и творческого воспроизведения. Так же и в детском саду: дети младших возрастов с огромным вниманием наблюдают за действиями старших детей. Поэтому очень важно приглашать малышей в гости на праздники и досуги. Они будут наблюдать за старшими дошкольниками, принимать участие в народных и хороводных играх, постепенно, пошагово приобщаясь к русской культуре.

Если дата народного праздника выпадает на вторую неделю месяца согласно народному земледельческому календарю, то совместная творческая продуктивная деятельность в форме мастерской – студии переносится на третью или четвертую неделю месяца согласно календарно – тематическому плану работы по приобщению детей к истокам русской народной культуры.

Инструментарий:

- «Воспитание дошкольников в духе русских культурных традиций: Метод. Пособие. В 2.ч. Ч.1 /Авт.-сост. О.М. Ельцова, Г.А. Антонова, Н.А. Николаева. – М.6 ТЦ Сфера, 2019. – 112 с. – (Библиотека воспитателя);

- «Воспитание дошкольников в духе русских культурных традиций: Метод. Пособие. В 2.ч. Ч.2 /Авт.-сост. О.М. Ельцова, Г.А. Антонова, Н.А. Николаева. – М.6 ТЦ Сфера, 2019. – 112 с. – (Библиотека воспитателя).

3.4. Модуль «Воспитание будущего грамотного читателя»

Виды художественно-речевой деятельности в *младшем дошкольном возрасте*:

- совместное рассматривание иллюстраций к уже знакомому произведению;
- предшествующее чтению рассматривание новой книги, прогнозирование содержания будущего чтения: «О ком эта сказка? Кто такой? Кто к кому в гости пришел?» и т.п.;
- многократное чтение, рассматривание в разных условиях: воспитатель читает – дети затем рассматривают картинки; воспитатель читает – дети одновременно рассматривают картинки; воспитатель читает – дети выполняют определенные действия (причесывают лошадку, жалеют игрушечного мишку и т.д.);
- воспитатель рассказывает текст и одновременно его разыгрывает с игрушками;
- рассказывание по опорным вопросам.

Виды художественно-речевой деятельности в *среднем дошкольном возрасте*:

- неоднократное чтение воспитателем одного и того же произведения, рассказывание сказок;
- совместное рассматривание уже прочитанных книг, беседа о прочитанном;
- предшествующее чтению рассматривание новой книги, прогнозирование содержания будущего чтения: «О ком эта сказка? Кто такой? Кто к кому в гости пришел?» и т.п.;
- разыгрывание (инсценирование) прочитанного (роли не распределяются, а выбираются детьми);
- просмотр диа- и видеофильмов.

Виды художественно-речевой деятельности в *старшем дошкольном возрасте*:

- совместное обсуждение услышанного, прочитанного, диалог с детьми (в центре обсуждения – нравственные и иные проблемы, затронутые в произведении, выразительность текста, особенности его звучания и исполнения, необычность сюжета и пр.);
- декламация, чтение наизусть индивидуально, в паре, в группе;
- «оживление» иллюстрации, проигрывание сцены;
- свободное рассказывание, пересказы с использованием иллюстраций и иных зрительных опор;
- озвучивание, иллюстрирование, конструирование и пр.;
- ролевые, творческие, литературные игры.

Выбор форм деятельности зависит от возраста детей и особенностей литературного произведений, входящих в круг их чтения (*Приложение 4*).

Инструментарий:

- «Сценарии образовательных ситуаций по ознакомлению дошкольников с детской литературой (с 2 до 4 лет)» (авторы-сост.: О.М. Ельцова, В.Н. Волкова, А.Н. Терехова. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2018.);
- «Сценарии образовательных ситуаций по ознакомлению дошкольников с детской литературой (с 4 до 5 лет)» (авторы-сост.: О.М. Ельцова, Н.Л. Шадрова, И.А. Волочаева. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2018.);
- «Сценарии образовательных ситуаций по ознакомлению дошкольников с детской литературой (с 5 до 6 лет)» (авторы-сост.: О.М. Ельцова, Л.В. Прокопьева. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017.);
- «Сценарии образовательных ситуаций по ознакомлению дошкольников с детской литературой (с 6 до 7 лет)» (авторы-сост.: О.М. Ельцова, Л.В. Прокопьева. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2018.).

3.5. Модуль «От речевого творчества к детскому театру»

3.5.1. В работе с детьми старшего дошкольного возраста по обучению творческому рассказыванию используются самые разные *формы работы со сказкой*:

- слушание и чтение народных и авторских сказок;
- просмотр мультфильмов по мотивам знакомых сказок;
- пересказ сказок по вопросам;
- подсказка слова или фразы из знакомой сказки;
- совместный пересказ знакомой сказки ребенка и воспитателя;
- хоровое проговаривание отдельных фраз и предложений из знакомых сказок;
- использование приемов мнемотехники в пересказе знакомых сказок;
- придумывание нового названия к сказке;
- игры-драматизации;
- инсценирование сказок и др.

Основная форма организации совместной творческой речевой деятельности детей – *творческая мастерская*.

Творческая мастерская – одна из самых демократичных форм организации образовательного процесса, поскольку каждому ребёнку предоставляется возможность для удовлетворения своих желаний и потребностей в творческой деятельности.

Цель – овладение детьми дошкольного возраста творческой продуктивной речевой деятельностью.

При такой форме организации речевой деятельности дети «играют первую скрипку»: сами придумывают идею и содержание деятельности, способы достижения цели. Каждый ребёнок реализует свои интересы через собственную инициативу. Для этой формы работы с детьми характерна атмосфера психологической свободы и безопасности, разумной дозволенности, игры, спонтанности. Даже самый застенчивый ребёнок находит возможность проявить себя, показать свою индивидуальность. Когда отсутствуют шаблоны, ребёнок чувствует себя творцом. Он получает удовольствие от того, что может реализовать себя в творческой деятельности, что расширяются границы дозволенного. Дети имеют реальную возможность отодвигать эти границы, заглядывая в огромный и непознанный мир.

Работа творческой мастерской состоит из двух этапов:

1) Дети сочиняют сказку, сказочную историю, фантастический рассказ, используя приём, который им «покажет» воспитатель. Взрослый благодаря приёму «письменной речи» записывает сказку.

2) Дети, используя те навыки, которые у них сформировались в изобразительной деятельности, делают зарисовки выбранных фрагментов своей сказки. Воспитатель продумывает, как более правильно в каждом случае наложить текст на рисунок.

Все вместе (взрослый и дети) придумывают, как будет выглядеть обложка, потом сшивается книжка. Основное отличие творческой мастерской как нетрадиционной формы работы с детьми – наличие «материального» результата (книжки – самоделки). «Самиздатовские» книжки хранятся в «Уголке книги», доступны детям в любое время, т.е. находятся в свободном пользовании.

Работу творческой мастерской можно организовать в течение дня (в первую половину дня как специально организованная образовательная деятельность, во вторую половину дня – в виде совместной творческой продуктивной деятельности, по желанию). Также можно творческую мастерскую организовать только во второй половине дня в виде коллективного творческого дела на протяжении 2-3 дней. Сначала дети сочиняют сказку или сказочную историю, потом иллюстрируют и только потом «собирают» книжку (придумывают обложку, сшивают листы). Если первый этап творческой мастерской предполагает определенную долю импровизации (Полёт детской фантазии непредсказуем!), то вторая часть – это полный экспромт, т.к. дети сначала решают, каким образом они будут иллюстрировать книгу (рисовать или использовать приём аппликации и т.д.), а потом только подбирают необходимые материалы и реализуют замысел.

3.5.2. Театрализованная деятельность в детском саду может быть организована в утренние и вечерние часы в нерегламентированное время; органично включена в различные другие занятия (музыкальные, по изобразительности и др.), а также запланирована специально в недельном расписании занятий студии. Все организованные формы театрализованной деятельности должны проводиться небольшими подгруппами, чтобы обеспечить индивидуальный подход к каждому ребенку. Причем каждый раз подгруппы формируются по-разному, в зависимости от содержания занятий.

Содержание театрализованных занятий включает в себя:

- просмотр кукольных спектаклей и беседы по ним;
- игры-драматизации;
- разыгрывание разнообразных сказок и инсценировок;
- упражнения по формированию выразительности исполнения (вербальной и невербальной);
- упражнения по социально-эмоциональному развитию детей.

Занятия в студиях в основном строятся по единой схеме:

- введение в тему, создание эмоционального настроения;
- театрализованная деятельность (в разных формах), где воспитатель и каждый ребенок имеют возможность реализовать свой творческий потенциал;
- эмоциональное заключение, обеспечивающее успешность театрализованной деятельности.

В соответствии со склонностями и интересами детей в вечернее время организована работа студий:

- «Кукольный театр — малышам» - для детей раннего и младшего дошкольного возраста;
- «В гостях у сказки» - для детей среднего дошкольного возраста;
- «Театральный салон» - для детей старшего дошкольного возраста.

В работе этих студий принимают участие воспитатели и родители, и это очень важно. Совместная творческая деятельность детей и взрослых позволяет преодолеть традиционный подход к режиму жизни дошкольного образовательного учреждения, которому присущи зарегламентированность и искусственная изоляция детей разного возраста.

Результаты работы студий, в конечном итоге, объединяются в единый целостный продукт - фестиваль «Театральная весна», к которому готовятся участники всех студий дошкольного образовательного учреждения. В таких общих мероприятиях каждый ребенок становится членом коллектива, объединенного единой целью. В старшем дошкольном возрасте основой сценария будущего спектакля является сказочная история, которую дети сочинили сами как активные участники творческой мастерской. Так нам удалось объединить в едином воспитательном процессе два приоритетных направления работы: развитие речевого творчества и детский театр.

Таким образом, подобная организация театрализованной деятельности и речевого творчества способствует самореализации каждого ребенка и взаимообогащению всех, так как взрослые и дети выступают здесь как равноправные партнеры взаимодействия. Создается микроклимат, в основе которого лежит уважение к личности маленького человека, забота о нем, доверительные отношения между взрослыми и детьми.

Инструментарий:

- технология «Детское речевое творчество на основе сказочного сюжета» (авторы: О.М. Ельцова, Л.В. Прокопьева);
- методическое пособие «Занятия по театрализованной деятельности в детском саду» (автор М.Д. Маханёва);
- методическое пособие «Театрализованные занятия в детском саду» » (автор М.Д. Маханёва).

*ФИЗИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ и
РАЗВИТИЕ НАВЫКОВ ЗДОРОВОГО ОБРАЗА ЖИЗНИ*

3.6. Модуль «Воспитание здорового дошкольника»

Реализация работы по формированию здорового образа жизни у детей в условиях ДОУ осуществляется через занятия, режим, игру, прогулку, индивидуальную работу, самостоятельную деятельность детей.

Модель приобщения дошкольников к здоровому образу жизни

1. Воспитание навыков и привычек культуры поведения, положительных взаимоотношений и гигиенических навыков.
2. Учебно-воспитательная работа.
3. Оздоровительные мероприятия.
4. Физическая культура и спорт.
5. Внедрение новых технологий.
6. Лечебно-профилактические мероприятия.
7. Работа с родителями.

Формы работы

блок работы с детьми	блок работы с родителями	блок работы с воспитателями
утренняя гимнастика; физкультурные занятия; подвижные игры и игровые упражнения; физкультурные занятия на свежем воздухе; спортивные игры; дыхательная гимнастика после дневного сна; диагностика физического развития; спортивные и музыкальные праздники; активный отдых; закаливание	проведение социологических срезов, опросов; совместные досуги, спортивные праздники; участие родителей и детей в выставках; проведение собраний по заявленной проблеме; организация консультаций в нетрадиционной форме; педагогическая библиотека для родителей; информационные проспекты для родителей; организация дней (недель) открытых дверей; выпуск газет	семинары-практикумы; педагогический брифинг; педагогическая гостиная; проведение консультаций в нетрадиционной форме; устные педагогические журналы; игры с педагогическим содержанием; организация дней (недель) открытых дверей, открытых просмотров занятий и других видов деятельности детей; выпуск газет; организация мини-библиотек (периодика, обобщение опыта работы педагогов

Процесс формирования представлений дошкольников о здоровом образе жизни тесно связан с воспитанием у них любви к чистоте, опрятности, порядку, формированию у них культурно-гигиенических навыков. С раннего детства нужно приучать ребенка к тому, что такие вещи, как расческа,

постель, горшок, носовой платок, полотенце, зубная щетка, должны быть индивидуальными и никогда не должны передаваться, кому бы то ни было. Важно также чтоб ребенок понимал, что соблюдение чистоты – это залог не только личного здоровья, но и здоровья окружающих людей.

Ежедневно в группах детского сада проводится утренняя гимнастика, цель которой – создавать бодрое, жизнерадостное настроение у детей, укреплять здоровье, развивать сноровку, физическую силу. Утренняя гимнастика и специальные занятия физкультурой в спортивном зале сопровождаются музыкой, что «благоприятно влияет на эмоциональную сферу дошкольников, способствует хорошему настроению детей, формирует их представления о здоровом образе жизни».

Помимо ежедневной утренней зарядки с детьми дошкольного возраста проводятся специальные физкультурные занятия. Их цель – обучать детей правильному выполнению движений, различным упражнениям, направленным на развитие координации тела и повышение самостоятельной двигательной активности. Занятия проводятся в специальном зале, сопровождаются музыкой. Все занятия проводятся по специальным методикам.

Физкультурное занятие в дошкольных группах проводится 2-3 раза в неделю в спортивном или музыкальном залах, в группах раннего возраста - в групповой комнате.

Продолжительность занятий

ранний возраст	10 мин.
младший дошкольный возраст	15-20 мин.
средний дошкольный возраст	20-25 мин.
старший дошкольный возраст	25-30 мин.
ответственные исполнители	руководитель физического воспитания; воспитатели

Большое значение для формирования представлений дошкольников о здоровом образе жизни оказывают подвижные игры. Проводятся они в группах, на специальных занятиях, во время прогулок и в промежуточные интервалы между занятиями. Подвижные игры обязательно включаются и в музыкальные занятия. Игры младших дошкольников организует воспитатель, в старшем возрасте такие игры чаще всего организуют сами дети.

Процедуры закаливания направлены на укрепление здоровья каждого ребенка, делая его сильным и повышая его иммунитет. Перед тем, как приступить к осуществлению данного мероприятия, исключается наличие у ребенка какого-либо заболевания. В целом, закаливание предусматривает:
- игры на свежем воздухе, пешие прогулки;

- принятие воздушных ванн;
- осуществление водных процедур;
- игры с водой;
- дозированные солнечные ванны;
- хождение босиком.

Развитие движений, воспитание двигательной активности дошкольников осуществляется во время прогулок. Каждая прогулка должна иметь определенное содержание. Воспитатель для прогулки планирует ряд подвижных игр, эстафету, сбор природного материала для дальнейшей работы с ним в группе, соревнования и т.д. Для стимулирования самостоятельной двигательной деятельности детей в группе, на веранде созданы так называемые полосы препятствий, чтобы дети могли выполнять различные двигательные задания (пройти по дорожкам, перепрыгнуть с кочки на кочку, пролезть в туннель и т.д.).

На занятиях по формированию представлений о здоровом образе жизни используются следующие методические приемы:

- рассказы и беседы воспитателя;
- заучивание стихотворений;
- моделирование различных ситуаций;
- рассматривание иллюстраций, сюжетных, предметных картинок, плакатов;
- сюжетно-ролевые игры;
- дидактические игры;
- игры-тренинги;
- игры-забавы;
- подвижные игры;
- психогимнастика;
- пальчиковая и дыхательная гимнастика;
- самомассаж; физкультминутки.

В детском саду постоянно проводятся профилактические мероприятия для укрепления здоровья детей.

Профилактические мероприятия подразумевают:

- обеспечение чистоты среды;
- создание здорового микроклимата;
- рациональное и сбалансированное питание;
- витаминизация – употребление витаминных напитков, фруктов;
- профилактика гриппа – проведение фитотерапии с использованием лука и чеснока;

- профилактические прививки, позволяющие защитить ребенка от таких серьезных заболеваний, как: коклюш, свинка, туберкулез, ветряная оспа и прочие;
- процедуры ароматерапии.

Особое место должно уделяться работе с родителями. Семья играет важную роль, она совместно с ДООУ является основной социальной структурой, обеспечивающей сохранение и укрепление здоровья детей, приобщение их к ценностям ЗОЖ. Известно, что ни одна даже самая лучшая программа и методика не могут гарантировать полноценного результата, если ее задачи не решаются совместно с семьей, если не создано детско-взрослое сообщество.

Инструментарий:

- **парциальная программа** «Здоровый дошкольник» Ю.Ф. Змановского, социально-оздоровительная технология «Здоровый дошкольник» (Ю.Ф. Змановский);
- программа «Обучение плаванию в детском саду» (авторы: Т.И. Осокина, Е.А. Тимофеева, Т.Л. Богина);
- **Здоровый дошкольник. Построение комплексной модели оздоровления, воспитания и развития ребенка** (автор Баатр Егоров);
- **Здоровый дошкольник. Физическое развитие в игровой деятельности** (автор Баатр Егоров);
- методическое пособие «Беседы о здоровье» (автор Т.А. Шорыгина);
- профессиональный проект «Формирование культуры здорового образа жизни у детей дошкольного возраста на основе интеграции содержания парциальных программ в образовательном процессе ДООУ» (авторы: Н.П. Кузнецова, Н.В. Юдина).

ТРУДОВОЕ и ЭКОЛОГИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ

3.7. Модуль «Трудовое и экологическое воспитание дошкольников»

3.7.1. В процессе трудовой деятельности **развиваются разносторонние и разнообразные личностные качества ребенка**, что соответствует требованиям ФГОС дошкольного образования.

Формы организации труда детей:

- поручения;
- дежурства;
- коллективный труд.

Поручения - это обращенная к ребенку просьба взрослого выполнить какое-либо трудовое действие. Поручение является первой формой организации трудовой деятельности.

Формы и методы трудового воспитания:

- развивающие занятия или образовательные ситуации;
- совместная деятельность в процессе режимных моментов;
- наблюдение за трудом взрослых;
- организация трудовой деятельности и посильной помощи взрослым;
- экскурсии;
- дидактические и настольные игры;
- рассматривание картин, иллюстраций, картинок и т.п.

Трудовое воспитание дошкольников осуществляется с помощью ряда средств:

- собственная трудовая деятельность детей;
- ознакомление с трудом взрослых;
- художественные средства.

Художественные средства – это художественная литература, музыка, изобразительное искусство. С помощью данной группы средств у детей формируются представления о содержании труда, об отношении людей к труду, о том, как оценивают окружающие труд других людей и др. Эти средства служат для воспитания нравственных чувств и отношений.

3.7.2. Повышение уровня экологической воспитанности возможно в результате создания *технологий* для всех возрастных групп и внедрения их в педагогический процесс детского сада. *Технология* - это система экологического воспитания, которая содержит в себе ряд взаимосвязанных и подробно описанных мероприятий, спланированных на весь учебный год. В результате применения технологии на выходе (в конце года) повышается уровень экологической воспитанности детей.

Программа «Юный эколог» С.Н. Николаевой имеет экспериментально апробированные технологии экологического воспитания детей для каждой возрастной группы детского сада.

В экологическом воспитании большая роль отводится созданию зоны природы: рядом с ребенком должны быть сами объекты природы, находящиеся в нормальных (с экологической точки зрения) условиях.

"Экологические пространства" в ДОУ:

- уголки природы во всех возрастных группах;
- зимний сад. Это "экологическое пространство" используется для отдыха, для углубленной познавательно-ознакомительной деятельности детей и взрослых (персонала, гостей сада, родителей), для нравственно-трудового (гуманистического) воспитания дошкольников.

На территории детского сада созданы самые различные "экологические пространства", которые используются для оздоровления и экологического воспитания детей.

"Хвойный бор" - небольшое свободное и светлое пространство засажено хвойными деревьями - елью и сосной (лиственница). В бору дети наблюдают за елками, проводят зимние праздники. Ценность "хвойного бора" – в его оздоровительных свойствах - в выделении хвойными деревьями фитонцидов, очищающих воздух от болезнетворных бактерий.

Огород – отдаём предпочтение кормовым корнеплодам, гороху, быстро растущему салату и другим овощным культурам, чтобы обучить детей выращивать растения.

«Мини-поле со злаковыми культурами» - прежде всего овёс, который в больших количествах необходим в зимнее время для кормления животных.

«Площадка природы» - сосредоточены разные сооружения и объекты природы:

- птичий столб;
- бассейн или ручеек с водой для игр и опытов;
- композиции из цветущих растений;
- фито-поляна;
- "уголок нетронутой природы".

«Экологическая тропа» или зеленый маршрут.

Природоохранные акции. Акции - это социально значимые мероприятия, которые проводятся в дошкольном учреждении его сотрудниками и детьми (возможно участие родителей). Акции, как правило, приурочены к каким-либо датам, событиям, имеющим общественное значение. Они являются комплексными мероприятиями, которые имеют некоторую протяженность во времени, что делает их особенно ценными. Дети старшего дошкольного возраста принимают активное участие в таких акциях, потому что они им понятны, затрагивают их интересы, их жизнедеятельность.

Наши ежегодные акции:

- «Детский сад за раздельный сбор отходов» . Цель акции- зародить идею в обществе, что не мусорить- это модно. В детском саду организуются акции по сбору макулатуры, использованных батареек, ПЭТа (февраль).

- «Зеленая елочка ~ живая иголочка» - акция против бессмысленной массовой вырубке елей перед Новым годом. В дошкольном учреждении эта акция включает ряд мероприятий, которые начинаются в начале декабря и длятся полтора месяца;

- «Всемирный день воды» (22 марта) – Дети старшего дошкольного возраста уже понимают ценность воды, ее значение для жизни всех живых существ. Кстати, акция в защиту воды, за бережное и экономное ее расходование окажет влияние не только на них, но и на их родителей;

- «Всемирный день здоровья» (7 апреля) – проводятся спортивные праздники, досуги. Беседы о ценности здоровья .

- «День Земли» (22 апреля) – К Дню Земли воспитатели с дошкольниками выращивают цветочную рассаду, чтобы посадить ее на территории дошкольного учреждения. Девиз - «Украсим Землю цветами!», чтобы она была нарядной и красивой, чтобы радовала всех людей.

Экологические праздники и досуги проводятся регулярно, обычно завершая ими сезон или какой-либо содержательный блок (но не чаще одного раза в 1,5-2 месяца). Экологические праздники могут быть посвящены временам года, урожаю (осенью), снежной и ледяной скульптуре (зимой), весеннему возрождению природы («веснянки»). Летом проводятся праздники, посвященные воде и солнцу, цветам, праздники оздоровительного характера.

Инструментарий:

- методическое пособие «Дошкольник и труд. Теория и методика трудового воспитания» (автор Р.С. Буре);

- парциальная программа «Юный эколог» С.Н. Николаевой;

- методический комплект для экологического воспитания дошкольников с 2 до 7 лет (автор Николаева С. Н.): «Система экологического воспитания в младшей группе детского сада», «Система экологического воспитания в средней группе детского сада», «Система экологического воспитания в старшей группе детского сада», «Система экологического воспитания в подготовительной к школе группе детского сада».

